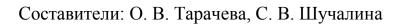
Юношеская библиотека Республики Коми

Два Маршала: Жуков и Рокоссовский

пресс-клиппинг к 120-летию полководцев



Два Маршала: Жуков и Рокоссовский: пресс-клиппинг к 120-летию полководцев / сост. О. В. Тарачева, С. В. Шучалина; Юношеская б-ка Республики Коми. – Сыктывкар, 2016.

Содержание:

Предисловие	C. 4
Ю. Ключников. Маршал Жуков. Уроки, заветы, надежды	C. 8
Маршальская «РУССКАЯ» на развалинах фашизма	C. 19
А. А. Печенкин. Командующий Парадом Победы (потрет маршала К. К. Рокоссовского)	C. 22
Б. Соколов. Когда родился Рокоссовский?	C. 33
А. В. Филимонов. «ОСОБАЯ ПАПКА» на комдива К. К. Рокоссовского	C. 39
Е. Музруков. Четвертая звезда маршала Жукова	C. 45
О. В. Путенко Полководцы Победы Г. К. Жуков и К. К. Рокоссовский: интеллектуальная игра	C. 53
Т. М. Лыткина. Георгий Победоносец: час истории	C. 65
Р. Еловская. Памяти маршала Жукова: музыкально-поэтическая постановка	C. 72

Предисловие

В самом конце 2016 года отмечаются две знаменательные даты — 120-летие двух прославленных русских полководцев, Маршалов Советского Союза Георгия Константиновича Жукова и Константина Константиновича Рокоссовского. Имена этих людей — в ряду героев нашего Отечества. Им суждено было сыграть особую роль в судьбе своей страны и народа в самый опасный и тяжелый период истории.

жизненные пути **У**ДИВИТЕЛЬНЫМ образом схожи. порой И перекрещиваются. Родились они в одном и том же году и в одном и том же месяце. Оба участники Первой мировой войны. Проявив солдатскую доблесть, получили первые свои боевые награды: Жуков – два Георгиевских креста, Рокоссовский – Георгиевский крест и две Георгиевские медали. Оба перешли на сторону советской власти в 1917 году. Прошли и через гражданскую войну. Командовали эскадронами, а Рокоссовский в 1920-м стал командиром кавалерийского полка. Оба окончили курсы высшего начсостава почти одновременно: Рокоссовский - в 1929 году, Жуков - в 1930-м. Но полководческий дар обоих раскрылся в полной мере в годы Великой Отечественной войны. В июне 1945 года Константин Рокоссовский командовал Парадом Победы, а принимал его Георгий Жуков. До этого кульминационного момента пути двух полководцев многократно пересекались, однако во время войны отношения между ними бывали натянутыми. Это и разница в характерах: Рокоссовский не переносил грубоватость Жукова, его жёсткость в отношении подчинённых. В военной иерархии Жуков был выше Рокоссовского, хотя до войны ситуация была иная – Рокоссовский всегда был начальником у Жукова, но потерял в чинах из-за репрессий – почти три года он провёл в тюремных застенках. У двух военачальников и подход к ведению войны часто был разный. Но в решающие моменты оба проявляли лучшие качества. И каждый посвоему внесли неоценимый вклад в Победу.

В год 120-летия двух Маршалов Победы, мы решили создать пресс-клиппинг, тема которого - личности этих полководцев, их человеческие качества и военные победы. В пособие вошли материалы, напечатанные в периодических изданиях и хранящиеся в фондах ЮБРК. Статьи – биографические справки, материалы, рассказывающие о каких-то неизвестных страницах жизни маршалов, а также сценарные материалы для проведения различных внеклассных мероприятий (внеклассных часов, интеллектуальных игр, постановок). Данное пособие адресовано музыкально-поэтических специалистам, педагогам-организаторам досуга, которые могут использовать материалы пресс-клиппинга в подготовке мероприятий военно-патриотической направленности и приуроченных к Дню Великой Победы,. Кроме того, издание будет интересно и для широкого круга читателей, кто интересуется военной историей Отечества. Издание размещено на сайте ЮБРК в разделе «Наши издания».

Как дополнительный материал была подготовлена небольшая виртуальная выставка с тем же названием, в которой были представлены книги о Г. К. Жукове и К. К. Рокоссовском из наших фондов с целью представить научно-популярные книги по истории России.



Первая мировая война. Г. Жуков. 1916 г.



Драгун Каргопольского полка К. Рокоссовский. 1916 г.





Маршал Жуков. Уроки, заветы, надежды

Юрий Ключников

Будущий Маршал родился в 1896 году в деревне Стрелковка Калужской губернии. Отец Георгия Константиновича - деревенский сапожник, мать - полубатрачка. До революции таких называли "чумазыми", после неё происхождение из крестьян-бедняков считалось элитарным. Теперь вот снова пошла мода отыскивать в своих родословных дворянские или купеческие корни. Жуков был слишком крупной фигурой, чтобы заниматься сословной мимикрией. Выбившийся до революции в так называемые мелкобуржуазные слои, он и после неё не терпел бедности. Но личное благополучие никогда не играло существенной роли в планах Георгия Константиновича. И когда в своей книге «Воспоминания и размышления» он написал: «Революция дала мне возможность прожить жизнь яркую, очень интересную, полную сильных переживаний и больших дел», он сказал большую правду от имени целого созвездия уникальных россиян. Октябрь пробудил творческое начало в российском "чернозёме", на дрожжах революции люди, подобные Жукову, стремительно поднялись "из грязи в князи". Многих чистки 30-х годов возвратили в грязь лагерей, иным из них удалось выкарабкаться, и, не помня обид, они продолжали верой и правдой служить своему народу. Рокоссовский, Туполев, Королёв, Чижевский (называю лишь тех, кто прошёл через репрессии) - какие драматически величественные имена!

Жуков не сидел в лагере, но полной мерой испил горькую чашу времени. Он долгие годы ходил по острию бериевской бритвы, был не однажды объектом доносов. Маршал не проиграл ни одного сражения на войне и был неизменно в проигрыше в мирное время. Жуков спас страну трижды: во время войны; после смерти Сталина, когда над вакантным троном вождя нависла тень Берии; и третий раз, когда стране угрожало возвращение к сталинским методам руководства со стороны группы Молотова, Маленкова, Кагановича. Награда была неизменной: услугами Жукова пользовались, а затем старались убрать Маршала куда-нибудь подальше с глаз. Слишком крут и независим!

Как же складывался такой характер?

Фотографии донесли до нас облик молодого Жукова в пору его работы в скорняжной мастерской, а затем унтер-офицера на Первой мировой войне. На нас смотрит решительный молодой человек в штатском и лихо надетой военной фуражке. Подбородок ещё не обрёл позднюю жуковскую массивность, но уже свидетельствует о мужском характере хозяина. Так оно и было.

Приехал однажды Георгий в родную деревню из Москвы навестить родителей. Отправился с другом на танцевальную вечеринку. Пригласил танцевать девушку. К нему подошёл парень, вытащил наган (парень работал почтальоном, возил ценности и имел право на ношение оружия), пригрозил Георгию:

– Ещё раз пригласишь её, смотри!..

Жуков хладнокровно вырвал наган из рук парня, забросил его в крапиву и снова пошёл танцевать с девушкой.

Подростком во время пожара вбежал в горящую избу, вынес из неё малых детей и старуху. Но мужество соседствовало в Жукове с трезвостью, нравственная чистота - с высокой расчётливостью. Вот эпизод 1915 года. Призванный в армию молодой солдат был направлен в учебную команду для подготовки к унтер-офицерскому званию. Старший унтер-

офицер команды, славившийся крутым нравом и тяжёлой рукой (одним ударом валил самых крепких новобранцев), невзлюбил Жукова, постоянно придирался к нему, отправлял в наряд. Но поднять руку остерегался. Жуков терпеливо сносил все издевательства, ни разу не вспылил, старался ещё исправнее выполнять службу.

«Однажды унтер-офицер позвал меня к себе в палатку, - вспоминал Маршал, - и сказал: - Я вижу, ты, парень, с характером, и тебе легко даётся военное дело. Но ты москвич, рабочий, зачем тебе каждый день потеть на занятиях? Ты будешь моим нештатным переписчиком, будешь вести листы нарядов, отчётность по занятиям и выполнять другие поручения.

- Я пошёл в учебную команду не за тем, чтобы быть порученцем по всяким делам, а для того, чтобы досконально изучить военное дело и стать унтер-офицером, - был ответ "нижнего чина"».

В этом эпизоде суть характера Жукова. С молодых лет он интуитивно почувствовал свою жизненную линию и шёл по ней, не сворачивая ни влево, ни вправо - никогда не теряя чести, с одной стороны, а с другой - не впадая в амбициозность, сохраняя чёткое понимание сверхзадачи.

Он не получил систематического военного и другого образования, формально окончил лишь три класса церковно-приходской школы. Но его огромная целеустремлённость позволила ему подняться на вершины культуры. Американский военный историк Солсбери, назвавший Жукова «полководцем полководцев», заметил, что советский Маршал изучил военное искусство от Цезаря до Клаузевица как никто в мире.

Дочь полководца Элла вспоминает: «В семейной библиотеке было больше 20 тыс. томов. Была представлена, прежде всего, военная литература. Как сейчас помню три тома Клаузевица "О войне", примечательные тем, что они испещрены подчёркиваниями и пометками отца... Отец читал Шлиффена, Фоша, Фуллера и Лид-дель-Гарта, он штудировал и отечественных теоретиков военного искусства».

По настоянию Жукова, в бытность его министром обороны в 1950-е годы, были переведены на русский язык и изданы многие мемуары западных генералов, также в распоряжение специалистов поступил шеститомник Уинстона Черчилля «Вторая мировая война».

Но, конечно, Жуков не стал бы Жуковым, если бы его интересы сводились исключительно к военным делам!

– Читайте и учите Пушкина, пьесы Островского! - говорил он дочерям. - Это сама жизнь. Толстого, Тургенева, Чехова. Русской литературе нет равной в мире.

Не раз перечитывал Маршал «Тихий Дон», восхищаясь мастерством Шолохова.

В сорок третьем после Сталинградского сражения захотел выучиться игре на баяне. И выучился через год, урывками между сражениями наигрывал «Коробейников», «Славное море, священный Байкал», «Тёмную ночь», «Соловьёв». В 1945 году аккомпанировал Л. Руслановой, которую очень любил.

– Для маршала совсем неплохо, - так оценила его игру Русланова.

Нельзя сказать, что при жизни его недооценили. Орденский «иконостас» на парадном мундире Маршала был самым великолепным. Народ и армия его любили, враги боялись, иные соратники завидовали, вожди терпели рядом только по великой нужде. Его ледокольная воля наложила неизгладимый отпечаток на всю эпоху Второй мировой войны.

«Оценивая полководческие качества Жукова, - пишет генерал-лейтенант Н. Г. Павленко, - надо сказать, что он наделён был ими весьма щедро. Причём его железная воля и могучий ум находились в оптимальных пропорциях, что заметно выделяло его из числа других полководцев.

Опыт многочисленных войн показал, что пробелы в интеллектуальных и организаторских способностях полководцев, недостатки в их знаниях можно было ещё както компенсировать. Что касается волевых качеств, то их нельзя было восполнить ничем и никем. Железная воля Г. К. Жукова не была скрыта в глубинах его характера. Она находила выражение в его суровом взгляде, в выступавшем вперёд подбородке, в категоричности суждений, в краткости и сжатости формулировок, в металлическом голосе».

К этому набросанному генералом Павленко портрету Маршала можно добавить ещё одну характерную внешнюю черту - высокую верхнюю часть черепной коробки Жукова. Такого великолепно сформированного черепа не было ни у одного из военачальников Второй мировой войны. Недаром битый Жуковым Кейтель с ненавистью изучал лицо Маршала во время подписания акта о безоговорочной капитуляции. А союзник, американский генерал Паттон, встретившись с Жуковым, предпочёл не увидеть его высокого лба, а отметил лишь «доисторическую нижнюю челюсть, как у обезьяны». Понять Паттона нетрудно - сказался комплекс союзнической неполноценности, ведь если бы не наступление войск Жукова в 1945 году, истекающий кровью фашистский зверь мог бы устроить западным союзным войскам второй Дюнкерк. Именно так развивались события в Арденнах. Об этом «объективные» военные историки Запада не любят вспоминать.

Работавшие с Маршалом люди отмечали его выдающуюся интуицию, позволявшую предвидеть многие планы противника, а также неожиданность, порой парадоксальность его оперативных и стратегических решений. И первое, и второе качества базировались на огромной работоспособности Жукова.

Мне рассказывал о нём человек, учившийся вместе с Георгием Константиновичем на Высших курсах в Москве. Чем отличался будущий Маршал уже в ту пору? Прежде всего усердием. Курсанты могли организовать вечеринку, пойти в театр, к знакомым. Всё время Жукова было отдано учебе. Вечером в пустом классе его можно было увидеть над картой или у ящика с песком.

О днях военной страды рассказывает генерал Л. Ф. Минюк: «Будни маршала Жукова - это работа и работа. Даже в затишье на фронте, когда, казалось бы, следовало дать отдых организму и унять нервное перенапряжение, он не щадил себя, будто и впрямь был высечен из какой-то кремневой породы. Бывало, уже глубокая ночь, пора бы маршалу отдохнуть, а он стоит у огромной карты всего театра войны. Стоит и час, и другой в глубокой задумчивости».

Он был человеком прямым, открытым и бескомпромиссным. Время, в которое он жил, такие черты не поощряло, мало кто сумел пронести их через всю жизнь. А он пронёс. Вот строки из его интервью писателю К. Симонову: «Кто знает, как вышло бы, если бы я (до революции) оказался не солдатом, а офицером, если бы кончил школу прапорщиков, отличился в боях (а в боях он отличился, имел два Георгиевских креста. - Ю. К.), получил другие чины... Может быть, доживал где-нибудь свой век в эмиграции?». Это сказано и напечатано не в 1993 году, а в те времена, когда принято было писать: «Революцию встретил с радостью, колебаний не имел».

Когда официальная пропаганда писала о немецко-фашистских офицерах и солдатах как о бандах трусливых хищников, Жуков говорил: «У нас их изображают карикатурно, принижают. А это неверно. И с какой стати так делается? Против кого мы воевали? Мы воевали против сильнейшей армии в мире. Таких солдат и офицеров не было. Они воевали до последнего».

Как никто другой, Маршал противостоял отечественному репрессивному аппарату, подобного которому тоже не бывало в мире. Летом 1945 года в группу войск, которой командовал Жуков в Германии, прибыл заместитель Берии Абакумов.

«Когда стало известно, - пишет Жуков, - что Абакумов производит аресты генералов и офицеров, я приказал немедленно вызвать его. Задал два вопроса: почему по прибытии не изволил представиться мне как Главнокомандующему и почему без моего ведома арестовывает моих подчинённых? Ответы его были, на мой взгляд, невразумительны. Приказал ему: всех арестованных освободить. Самому убыть, откуда прибыл. В случае невыполнения приказа отправлю в Москву под конвоем.

Абакумов убыл восвояси».

Через год чекисты нагрянули уже к самому Жукову на его московскую дачу. «Собирался лечь отдыхать, - вспоминает Маршал, - услышал звонок и шум. Вошли трое молодцов. Старший из них представился и сказал, что им приказано произвести обыск. Кем, было ясно. Ордера на обыск они не имели. Пришлось наглецов выгнать, пригрозить, что применю оружие...»

Но приходили и с ордером. И трижды (в ту пору) Герой Советского Союза, сжимая кулаки, глядел, как роются в его белье и в бумагах...

В ряду мемуарной литературы, а мемуары написали почти все маршалы и многие генералы, книга Жукова «Воспоминания и размышления» выделяется не только первоклассным анализом итогов и уроков войны, но и справедливой оценкой своих и чужих успехов и просчётов. В этом её отличие от многих генеральских сочинений, где самореклама авторов нередко основана на недооценке или даже уничижении соратников. Тем более важна оценка Жуковым личности Сталина. У Маршала не было личных причин обелять Генералиссимуса. Многие несправедливые упрёки, понижения в должности без причин, неоднократные угрозы ареста, наконец, реестр допущенных военных просчётов и ошибок всё это давало Маршалу достаточные основания свести счёты со Сталиным на страницах своих «Воспоминаний и размышлений», что до сих пор делают мелкие люди безо всяких оснований и без особых размышлений.

Жуков на это не пошёл. Как не пошёл на то, чтобы вставить в свою книгу слово похвалы бригадному комиссару Леониду Брежневу, в эпоху правления которого печатались «Воспоминания и размышления». «Я не знал такого генерала», - отрезал Маршал подхалимам. Впрочем, те управились сами: они без ведома Жукова вставили в книгу сюжет о том, как полководец ездил на Малую Землю «советоваться» с комиссаром Л. И. Брежневым.

Что же касается личности И. В. Сталина, то вот несколько выдержек из книги «Воспоминания и размышления»: «Сталин внёс большой личный вклад в дело завоевания победы над фашистской Германией и её союзниками. Авторитет его был чрезвычайно велик...

Невысокого роста и непримечательный с виду, И. В. Сталин во время беседы производил сильное впечатление. Лишённый позёрства, он подкупал собеседника простотой общения. Свободная манера разговора, способность чётко формулировать свою мысль,

природный аналитический ум, большая эрудиция и редкая память заставляли во время беседы с ним даже искушённых и значительных людей внутренне собраться и быть начеку...

Поразительная работоспособность, умение быстро схватывать суть дела позволяли ему просматривать и усваивать за день такое количество самого различного материала, которое было под силу только незаурядному человеку...

Трудно сказать, какая черта у него преобладала. Человек разносторонний и талантливый, И. В. Сталин не был ровным. Обычно спокойный и рассудительный - временами он впадал в острое раздражение. Тогда ему изменяла объективность, он резко менялся на глазах, взгляд становился тяжёлым, жёстким. Не много я знал смельчаков, которые могли выдержать сталинский гнев и отпарировать удар».

Среди таких немногих был Жуков. Известна его крутая реакция на вспышку сталинской ярости, когда Георгий Константинович предложил в стратегических целях отдать немцам Киев. Тогда эмоциональная схватка двух исполинов закончилась вничью: Сталин не принял в расчёт мнение своего начальника Генерального штаба, понизил его в должности и отправил командующим Резервным фронтом под Ельню. А Жуков выиграл сражение под этим городом и доказал, что был прав. Были и другие стычки, одни из них заканчивались тем, что принимались решения Жукова, в других конфликтах навязывал мнение Сталин. На этом основании иные военные историки пытаются создать Маршалу имидж военной тени Сталина. Гвардии полковник запаса, доктор наук, профессор А. Мерцалов пишет в журнале «Родина» (№ 6, 7 за 1991 год): «Некоторых приводит в восторг то обстоятельство, что Жукову не удалось "пройти академий". Нужно ли доказывать, однако, что одних природных данных недоставало для того, чтобы руководить военными действиями, да ещё при полуграмотном Верховном? Не только Сталину, но и Жукову были свойственны порочный стиль "любой ценой", грубость и самодурство».

В этом же номере журнала рядом со статьей А. Мерцалова опубликовано тщедушное (другого слова не подберёшь) стихотворение Иосифа Бродского «На смерть Жукова», аккомпанирующее военному профессору:

Сколько он пролил крови солдатской В землю чужую! что ж, горевал? Вспомнил ли их, умирающий в штатской Белой кровати? полный провал. Что он ответит, встретившись в адской Области с ними? "Я воевал".

Литературные достоинства этих стихотворных фантазий на тему Жукова судить не стану, также мне неизвестно, какими военными заслугами подкреплено учёное звание профессора А. Мерцалова. Но историческое невежество военного историка и поэта налицо. А ещё инфантильный цинизм И. Бродского, которому, видимо, и в голову не пришло, что звание Нобелевского лауреата не даёт права на ношение ключей от рая... куда Бродский не пустил Жукова.

Статистика наших военных потерь свидетельствует: в будапештской наступательной операции, которую проводил один из лучших советских военачальников маршал Ф. И. Толбухин, было задействовано 712 500 человек. Из них погибло 80 026, то есть 11,1% участников. В Берлинской операции, которой руководил Г. К. Жуков, участвовало 1 906 200 солдат и офицеров. Число погибших составило 78 291 человек, то есть 4,1%.

Профессия полководца обязывает проливать на войне солдатскую кровь, а не воду, и документы подтверждают: Жуков делал это очень бережно. Сказанное не умаляет заслуг других полководцев, но лишь подчёркивает, что он был лучшим из лучших.

Вспоминает маршал Василевский: «В самые трудные, даже критические, моменты я никогда не видел Жукова растерянным или подавленным. Напротив, в такие часы он был, как никогда, деятелен, сосредоточен и целеустремлен».

Так было до войны, во время и после неё.

Когда в 1957 году возникла угроза захвата власти группой Молотова, Маленкова и Кагановича, Хрущёв обратился за помощью к Жукову. Тот послал военные самолёты за членами ЦК. На собравшемся 22 июня Пленуме с докладом выступил Маршал. Своим чеканным, металлическим голосом он бросал заговорщикам тяжёлые обвинения об их участии в репрессиях сталинских времён. Если бы докладывал кто другой, например, Хрущёв, могла последовать ответная атака: «А сам-то...» И как её отразить? Жукова оппозиционеры тоже пытались одернуть: дескать, время было такое, и если порыться и архивах, то можно найти «некоторые документы», где стоит подпись Жукова. Маршал немедленно возразил:

- Нет, не найдёте. Ройтесь! Моей подписи там не найдёте.

И не нашли до сих пор. Ни одной.

Выразительны эпизоды, связанные с арестом Берии. Принять участие и возглавить эту операцию предложил Жукову в 1953 году его тогдашний начальник, министр обороны Булганин. Маршала предупредили: Берия - человек физически сильный, владеет приёмами восточных единоборств.

- Ничего, справлюсь, нам силы тоже не занимать, ответил Жуков. Во время заседания Президиума ЦК КПСС Жуков подошёл к Берии и скомандовал:
- Встать! Вы арестованы.

Берия медлил. Тогда Жуков схватил его, заломил руки, приподнял, встряхнул и тут же провёл ладонью по бедрам - нет ли пистолета. Оружия при Берии не оказалось.

«Злость на Берию у меня была беспредельна, - вспоминает сам Жуков, - глядя в его испуганные глаза, я сказал:

- Сволочь, доигрался! Ты хотел посадить всю страну, теперь ответишь за все! «.

Чтобы при выезде из Кремля не возник инцидент с чекистами, которые могли вступиться за своего начальника, Жуков посадил в свою машину известных военачальников - Москаленко, Батицкого и Серова, которых охрана знала в лицо. Берию с кляпом во рту положили на пол между сиденьями под ноги генералам, да так и вывезли из Кремля. 57-летний Жуков не забыл приёмов, с помощью которых ещё в Первую мировую брал разведчиком «языков».

Когда много позже кто-то из журналистов спросил у Жукова о дальнейшей судьбе Берии, Маршал сухо ответил:

– Я его арестовал, а судил Конев. Пусть и расскажет.

Ответил по-жуковски - ни слова домыслов, ни тени пересудов.

Примечательную историю рассказывает журналист Трояновский. Во время войны приехал он однажды в штаб Жукова с корректурой статьи, которую должен был завизировать полководец. Пришлось долго ждать приёма, адъютант пропускал других посетителей, преимущественно генералов. Наконец, настала очередь Трояновского. Жуков быстро прочёл статью, поставил подпись, затем обратился к корреспонденту:

- Почему не вошли сразу, у вас же срочное дело?
- Ваш адъютант не пускал.

Жуков резко отчитал Трояновского. Смысл выговора сводился к тому, что солдаты ждут номер газеты, что дело корреспондента архиважное, и он должен был любыми путями пробиться к командующему и выполнить поручение редакции. В заключение Жуков сказал:

– Передайте бригадному комиссару Ортенбергу (редактору «Красной Звезды»), чтобы больше он вас ко мне не присылал. Вы не умеете работать.

Обо всем этом Трояновский много лет спустя рассказал не с обидой, но с восхищением профессионала перед великим профессионалом.

Возникает вопрос, уж не рисую ли я икону Маршала? Ведь были же у него недостатки? Отвечаю: на фоне современной ему человеческой панорамы, а пожалуй, и теперь - это действительно облик иконописный. Русланова при жизни Жукова назвала его Георгием Победоносцем. И чем дальше в историю уходит фигура Жукова, тем более проступает над прекрасной головой Маршала ореол святости.

Кого называют святым человеком? Того, кто отдал всего себя без остатка самой великой цели. Мы привыкли связывать святость лишь с религиозным служением Всевышнему. Но XX век раздвинул наши понятия о святости и дал примеры подвижников в разных областях жизни. Александр Чижевский в науке, Антуан де Сент-Экзюпери в летном деле, в литературе и философии, Альберт Швейцер в медицине и философии - все они подвижнически служили Богу как Истине, Добру и Красоте. Георгий Жуков служил той же Высшей Цели в эпоху Небесного и земного Армагеддона как святой воин. Это чувствовали тонкие люди.

Анна Миркина, редактор книги Жукова «Воспоминания и размышления», вспоминает, что когда у постели уже глубоко больного полководца собрались врачи на консилиум, находившийся среди них француз-профессор встал перед Маршалом на колени, преклонил голову и сказал: «Я кланяюсь человеку, который спас мир от фашизма».

Воин духа - монах, как правило, бывает строг к себе и мягок к людям. Жуков действовал в жестоком мире, не мог не считаться с его законами и поэтому к людям относился, как правило, жёстко. Но жестоким и мстительным никогда не был. Самые суровые решения его освящены чистотой помыслов и благородством поступков. Это равняет его с русскими старцами. Он высоко поднялся над своей эпохой, где бурлило слишком много низости. Эпоха больно ранила Жукова, но запятнать его не сумела ни в чём. Потому мы имеем полное право назвать его святым человеком. Таким же примером для подражания, как Александр Невский, Серафим Саровский, Иоанн Кронштадтский.

Был ли Жуков религиозен в церковном смысле? Прямых свидетельств на эту тему нет, но есть некоторые косвенные, например, что под обшивкой легковой автомашины Маршал возил икону Казанской Божьей Матери. Утверждают, что все свои сражения полководец начинал словами «С Богом!» и что он носил крест. Наверное, подобных данных недостаточно, чтобы объявить Жукова человеком «воцерковлённым», гораздо больше сведений на этот счёт относительно маршалов Шапошникова и Василевского. Но внутренняя религиозность великого полководца у меня не вызывает сомнений. В связи с вопросом о религиозности Жукова уместно рассмотреть проблему взаимодействия Высших Сил с Советской властью и коммунистическим режимом.

Известно, что во время войны многие препоны для церкви были убраны, и её активность необычайно возросла. Богослужения проходили даже в действующей армии. Это

происходило спонтанно и, понятно, не было директивой ни Сталина, ни Жукова. Что же происходило в стране на духовном фронте?

Церковная литература свидетельствует, что когда гитлеровская Германия начала агрессию против Советского Союза и весь православный мир молился за спасение России и мира, митрополит Ливанской православной церкви Илия укрылся в подземной церкви и там три дня молился перед иконой Божьей Матери о спасении России. Ему было видение Богородицы. Она сказала, что Россия будет спасена, если российский правитель Сталин выполнит следующие условия: 1) разрешит, где только можно, работу храмов и монастырей, а также духовных академий и семинарий; 2) будут совершены богослужения перед чудотворными иконами в действующей армии; 3) не будут сданы города Москва, Ленинград и Сталинград; 4) определение Высших Сил будет доведено до сведения советского народа.

Информация о видении ливанскому митрополиту была сообщена по посольским каналам Сталину. Советскому лидеру не оставалось ничего другого, как принять определение Божественных Сил, тем более что он в своё время учился в духовном учебном заведении и каким бы атеистом себя ни считал, наверное, чувствовал, как всякий крупный человек, что с Богом шутки плохи.

Во время войны, как известно, по распоряжению властей было открыто много храмов, монастырей, духовных учебных заведений. Икона Божией Матери по распоряжению Сталина была помещена в самолёт и совершила облёт неба Москвы. В осаждённом Ленинграде непрерывно шла Божественная Литургия, чудотворная икона Казанской Божьей Матери побывала в Ленинграде, Сталинграде, под Кенигсбергом. Формально было выполнено и последнее условие Высших Сил: митрополита Илию после войны пригласили в Москву, наградили Сталинской премией 1-й степени, от которой священник отказался и ещё внёс 200 тыс. долларов на восстановление разрушенного войной хозяйства страны. Сталин предложил самому митрополиту сообщить факты, связанные с определением Богородицы, что тот и сделал перед собранием духовенства и верующих. Таким образом, православная церковь давно знала, с чьей помощью победил Советский Союз.

Всё это очень серьёзные вопросы, требующие научного осмысления. Большая наука всегда, а в наше время особенно, погружаясь в глубины материи, неизменно натыкается на присутствие каких-то парадоксальных разумных сил, действующих за гранью элементарных частиц, но управляющих самыми грандиозными скоплениями материи. И человеческим обществом тоже. Как же понять парадокс помощи Бога безбожникам?

Но разве не Библия дала нам притчу о блудном сыне, прощённом отцом? Разве не Богородица назвала Россию своим домом? Если мы считаем Бога высшей Справедливостью, могли он не помочь народу, который с невиданным упорством, самоотверженностью и мужеством защищал свой дом? Между прочим, когда началась русско-японская война 1904 года, во всех храмах Российской Империи шли службы в честь русского оружия, тогда сам царь Николай II молился вновь причисленному к лику святых Серафиму Саровскому, чтобы тот помог русским воинам. Высшая Помощь не состоялась. По этому поводу левая пресса начала века иронизировала: царь пытается победить японцев молитвами, а они бьют русскую армию новейшими бризантными снарядами.

Во все века людей волновал вопрос, как достучаться до Бога, как заслужить Его помощь? Много сказано о любви, о милосердии, о смирении, наконец, о справедливости. Но не всегда вспоминают, что Бог - это напряжение, что без предельной концентрации сил

человека нет и помощи Высших Сил. Не в том дело, что Бог помогает только сильным, он помогает и слабым, но при максимальных их собственных усилиях. «Царство Божие берётся силою, и всякий стремящийся к усилию восхищает Бога». Все подвижники и Божьи угодники были, прежде всего, великими тружениками.

В величайшем напряжении народа - тайна нашей победы в Великой войне. В катастрофических условиях мы победили немцев лучшим военным искусством, лучшими танками, лучшими самолётами, то есть плодами беспрецедентных в истории усилий народа и его лидеров.

Сегодня ситуация повторяется. И хотя из атеистов мы внезапно чуть ли не все превратились в верующих, хотя повторяем, что Бог назначил России лучезарное будущее, что духовное возрождение нашей страны - залог спасения всего мира, но только на условиях труда, но не попрошайничества. Так называемый Страшный Суд подводит черту, за которой окажутся все, надеющиеся въехать в рай на чужих плечах. «"Теплых" "изблюю из Уст Своих", - говорит Бог устами апостола Иоанна.

Мы сегодня стали умными и понимаем, что без помощи Бога не было бы нашей Победы в мае 1945 года. Но Победы не было бы и без солдат, офицеров и генералов. Сегодня о них говорят разное. Договариваются даже до того, что напрасно они не сдали страну Гитлеру, что, возможно, в этом случае более высокая немецкая цивилизация обеспечила бы нам рыночное процветание и товарное изобилие. Подобные мысли мы уже слышали из уст одного литературного героя - Смердякова в «Братьях Карамазовых» Достоевского. Он рассуждал примерно в той же тональности: проиграй Россия Наполеону, она присоединилась бы к семье цивилизованных государств.

Есть и другие «философы», которые упрекают нас за то, что мы воевали за ложные коммунистические идеи.

Я понимаю горькие чувства сегодняшних ветеранов, которым приходится выслушивать подобные речи, и полностью присоединяюсь к ним. Но можно понять и великого полководца, не раз вкушавшего чёрный хлеб неблагодарности. Где находил он силы, чтобы сохранить достоинство и веру? В самом себе. Среди жестоких политических вождей и угодливых хамелеонов он сохранял высоту коммунистических идей, прежде всего, линией собственной жизни. Он был из той когорты коммунистов, к которой принадлежали Шолохов, Королёв, Шукшин и тысячи других известных и безвестных благородных россиян, чьей духовной силой держалось могущество коммунистической идеологии.

Как известно, коммунистические идеи изобретены не Марксом и не Лениным. Преданными коммунистами, то есть общинниками, жившими на общее благо, были Будда, Пифагор, Христос, Франциск Ассизский, Сергий Радонежский. Самый великий из названных выразил своё отношение к идеалам рыночной экономики весьма недвусмысленным образом: он свил кнут и выгнал этим кнутом всех торгашей из храма. Как видите, и Спаситель мира порой прибегал к очень недемократическим приёмам. Беда наша не в самом торгашестве, куда от него денешься, а в том, что мы поселили рынок в наши души и даже Бога призываем в соучастники рыночного «преображения».

Коммунистические идеи, за которые сражался Георгий Жуков, непременно вернутся в поле зрения россиян, когда пройдёт наше «демократическое» помрачение. Вернутся, конечно, не в прежнем виде, не в лицемерной форме, когда столпы общества клялись в верности Марксу, Ленину, а сами терлись у западной кормушки. Нет, общество будущего будет постоянно приближаться к идеалам Христа, Сергия Радонежского.

Что же касается насильственного коммунизма, то, отвергнув его, мы должны сохранить уважение к советской истории, как и к истории вообще.

Разве христианство во всём мире внедрялось ненасильственным путем? Разве инквизиция, религиозные войны, крестовые походы не оставили за собой горы трупов? А кто развязал Первую мировую войну? Даже рыночная экономика и права человека произросли на костях буржуазных революций.

Насилие ужасно и отвратительно, но оно неизбежный спутник низших ступеней нашего сознания. Проклясть его бесполезно, отшатнуться от него недостаточно, им нужно переболеть, его нужно перетерпеть и пережечь. Так что большевистская прививка России и миру была неизбежна и даже необходима.

... Жуков все свои 77 лет нёс разнообразную и очень тяжёлую ношу. Но не посетовал на это ни разу. Наоборот, только трудную жизнь он считал достойной человека. Цитирую строки из письма дочери Маше: «Пусть тебя не угнетает тяжёлая жизнь. Тяжёлая жизнь - лучшая школа жизни. Тот, кто перенесёт тяжёлую жизнь, тот будет хозяином жизни, а не её рабом». Прекрасный завет тем, кто сегодня растерялся, паникует, кто считает, что битва за Россию проиграна. Она только начинается.

Может возникнуть также вопрос, зачем тревожить военные тени, не лучше ли обратить взор к образу ещё одного мирного подвижника? Действительно, кровавые лапы войны одряхлели. Ими уже никому и ничего не докажешь. Почему же человек, апофеозом которого была самая большая в истории человечества война, стал предметом нашего пристального внимания? Именно потому, что война не ушла из нашей жизни, но переменила формы. Оттого, что на полях России не стучат копыта боевых коней и не гремят гусеницы танков, легче не стало. Мы открыли врагу границы наших душ. Идёт массовая охота на человеческие души, в том числе с помощью различных эмоциональных капканов и духовных ловушек. А безбрежные заросли жизни нашей куда как удобны для такой охоты.

По телевидению, в газетах нередки проповеди о вселенских катастрофах и адских муках, ожидающих нас. Кого пугать?! Народ страны, который этих мук натерпелся столько и таких, что ни одно пророчество не вместит?

Религиозное оцепенение в предчувствии «конца света» презренно, покаяние, не сопровождающееся энергией действия, абсолютно бесперспективно. Давно пора усвоить этот урок. Молитвой Маршала Жукова была его тщательная ратная работа, а покаянием - анализ допущенных в работе ошибок.

В молитве нам могут быть даны огромные силы, но если человек проквасит их в бездействии, лучше бы ему не прибегать к помощи Бога. Древний мудрец, человек в высшей степени религиозный, сказал: «Если есть безоружные, хорошо вооруженные их побивают. Не дело Бога сражаться вместо тех, кто не хочет драться. Закон таков, что на войне спасает храбрость, а не молитва. Чтобы получить урожаи, надо не молиться, а возделывать почву, и если пренебрегаешь здоровьем, будешь болеть... Если злые люди стоят у власти, то это из-за трусости их подданных, и обратное было бы несправедливо».

Как свежо звучат мысли древнегреческого мудреца Плотина в наше время, когда нас захлестывают волны духовной обломовщины!

Есть религиозное поверье: герой одним геройским поступком может искупить многие грехи своей жизни, тогда как иной добродетельный человек за минуту низости и подлости будет долго и дорого уплачивать долг Богу. С таким поверьем трудно не

согласиться. Неудачи жизни, пьянство, семейный и психический разлад и распад в судьбе таких людей - это и есть то, что мы называем карой Божьей.

Пусть идут своим чередом и политические события. Не будем отчаиваться при любом их повороте. Это не гражданская пассивность, но экономия душевных сил. Они нам очень понадобятся в ближайшие годы. Главные события впереди, нам предстоит выдержать колоссальное напряжение, но не в политической, не в экономической и не в военной сферах. Все чувствуют, что над миром нависла какая-то ещё неведомая опасность, причём чаша испытаний не минует ни одну страну, ни одного человека. Через мощные потрясения предстоит рождение нового мира. Пионером этого мира является наша страна и народы, её населяющие, которые прошли уже часть родовых мук. Но в одном сходятся и Откровение Иоанна (Апокалипсис), и пророчества многих старцев, и древние священные книги Индии, и Освальд Шпенглер, и Эдгар Кэйси, и мнения новейших футурологов: современная цивилизация обречена. Планета должна возродиться на каких-то иных, принципиально отличных началах. И выживут не те, кто приберёг больше денег, больше продуктов или нашёл другую экологическую нишу для тела. Предмет главных наших забот — экология души, чистота и высота духа.

Если мы хотим выдержать экзамен на житие в новой земле - в России, мы должны соединить свои усилия с Россией Небесной, следовать в жизни её великим Обликам. Душа Маршала Жукова принадлежит к их сонму.

Как следовать?

Однажды Жукова спросили, чем была вызвана немилость Сталина к нему после войны. Подумав, Маршал ответил: «Во время Парада Победы подо мной был слишком белый конь».

Как вы помните, Георгий Победоносец топчет дракона копытами белого коня. Поэтому фразу статьи о том, что Жуков не проиграл ни одного сражения на войне и был неизменно в проигрыше в мирное время, хотелось бы уточнить: он не знал поражения никогда. Забытый, униженный, отодвинутый в тень, он оставался лучше, чище, нравственнее других. Белый конь жизни - вот главный символ спасения сегодня. Но лучше сказать: не спасения - ПОБЕДЫ!

Ключников, Ю. Маршал Жуков. Уроки, заветы, надежды / Ю. Ключников // Наш современник. – 2010. - № 5. – С. 120-128.

Маршальская «РУССКАЯ» на развалинах фашизма

9 мая 1945 года Георгий Константинович Жуков исполнил танец победителя в поверженном Берлине

В издательстве «Молодая гвардия» вышла из печати книга Сергея Михеенкова «Жуков. Маршал на белом коне» из серии «Жизнь замечательных людей». Отрывок из нее издательство предложило читателям «Родины».



1 мая 1945 года. Берлин. Жуков. Фото АР.

ОШИБКА СТАЛИНА

8 мая в Карлсхорсте, в восточном секторе Берлина состоялась церемония подписания акта о безоговорочной капитуляции германских войск перед союзными войсками. Но была предыстория, довольно неприятная для советской стороны. Жукову, как не раз это случалось, предстояло исправить ошибку.

Дело в том, что 5 мая в штаб Эйзенхауэра прибыл полномочный представитель нового президента Германии и верховного главнокомандующего гросс-адмирал Дёниц для переговоров о капитуляции германских войск. Эйзенхауэр связался с Москвой и проконсультировался по поводу того, приемлемы ли предложения Дёница для советской стороны. Сталин через генерала Антонова дал согласие на подписание капитуляции немецких войск на Западном и Восточном фронтах. В Реймсе, в ставке Эйзенхауэра капитуляцию подписали Эйзенхауэр, генерал Йодль и начальник советской военной миссии в Реймсе генерал Суслопаров.

Однако Сталин вдруг спохватился, усомнившись в верности своего решения, и потребовал повторного подписания акта в Берлине. Генерал Суслопаров показался ему фигурой слишком легковесной. Да и Красная Армия заплатила несопоставимо большую цену, чтобы документ подписывали во французском городе, оккупированном американскими войсками.

Во время телефонных переговоров Сталин сказал Жукову:

— Мы договорились с союзниками считать подписание акта в Реймсе предварительным протоколом капитуляции. Завтра в Берлин прибудут представители немецкого главнокомандования и представители Верховного командования союзников. Представителем Верховного главнокомандования советских войск назначаетесь вы...

ГРОМКОЕ «ДА» КЕЙТЕЛЯ

О том дне в Карлсхорсте маршал рассказал довольно подробно в своих «Воспоминаниях и размышлениях». Кейтель тоже оставил свидетельства о Карлсхорсте. Изложил их на бумаге в нюрнбергской тюрьме, когда ему уже ладили петлю для казни:

«Незадолго до 24 часов - часа вступления капитуляции в силу - я был вместе с сопровождающими меня лицами препровожден в офицерскую столовую (казино) казармы. В тот самый момент, когда часы пробили полночь, мы вошли в большой зал через широкую боковую дверь. Нас сразу же провели к стоявшему поперек длинному столу с тремя стульями... Зал был заполнен до самого последнего уголка и ярко освещен многочисленными «юпитерами». Поперечный и три продольных ряда стульев были плотно заняты сидящими. На председательском месте за торцовым столом сидел генерал Жуков, справа и слева от него - уполномоченные Англии и Америки. Когда начальник штаба Жукова положил передо мною Акт на трех языках, я потребовал разъяснения, почему в его текст не внесено требуемое мною ограничение репрессивных. Он вернулся к Жукову, а потом, после краткого совещания с ним, которое я мог наблюдать, снова подошел ко мне и сказал: «Жуков категорически обещает мне неприменение этих мер с продлением срока на 12 часов».

Торжественный церемониал начался несколькими вступительными словами. Затем Жуков спросил меня, прочел ли я Акт о капитуляции. Я ответил: «Да». Второй вопрос гласил: готов ли я признать его, поставив свою подпись? Я снова ответил громким «да». Сразу же началась процедура подписания... По завершении ее я вместе с сопровождавшими меня лицами покинул зал через заднюю дверь.

Нас опять привели в нашу небольшую виллу; здесь... стол уставили закусками и различными винами, а в остальных комнатах устроили спальни - для каждого отдельная постель с чистым бельем. Офицер - переводчик сообщил о предстоящем приходе русского генерала, стол снова сервировали. Через полчаса явился обер-квартирмейстер Жукова и пригласил нас к столу, но сам просил извинить его, так как он должен удалиться. Блюда были гораздо скромнее, чем те, к которым мы привыкли, но пришлось довольствоваться этим. Тем не менее я не преминул заметить, что мы к такой роскоши и к такому богатому столу непривычны...»

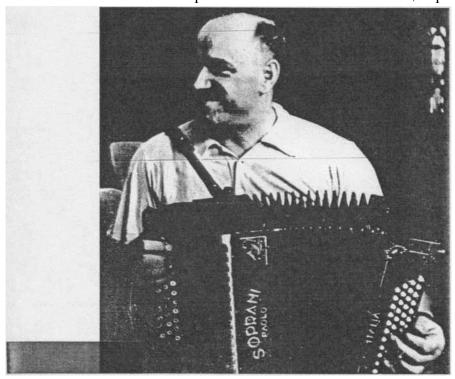
КОЛЕНЦА МАРШАЛА

Лидия Захарова, которая, как и другие девушки - военнослужащие, на праздничном ужине выполняла роль официантки, после войны рассказывала писателю Андрею Жарикову, что, «когда на банкете было уже шумно, слышались радостные голоса и звучала музыка», Жуков ее «поманил к себе» и сказал: «Возьми бутылку водки и хорошей закуски, отнеси Кейтелю...»

— Я знала, - рассказывала Лидия Владимировна, - Жуков не допускал подобных шуток, но сначала подумала, что он пошутил. Но когда ответила: «Есть!» - и он не остановил меня, я поняла: это приказ. Охраняли немцев англичане и наши пограничники, ребята

пропустили меня с подносом. Кейтель был в комнате вместе со своим адъютантом. Он сидел за столом, подперев ладонью лоб. Мне показалось, что он плакал...

И все-таки больше всего поразил всех на том банкете танец маршала.



Март 1950 года. Георгий Жуков, отличный баянист, вспомнил молодость. Фото РИА Новости

Уже все главные и обязательные тосты были произнесены, уже хорошенько выпили, и пошли вольные разговоры, когда заиграл вдруг баян. И не просто заиграл, а с ходу рванул «русского». В середине зала стали расступаться. Русские все затихли в ожидании: кто же выйдет в круг? Иностранцы замерли, вообще не понимая, что происходит.

И вдруг в образовавшийся круг к баянисту выскочил маршал Жуков! Он жваво¹, легко «прошелся» и, как это ярко и точно выразил Твардовский в «Василии Тёркине», «пошел, пошел работать, наступая и грозя...». Все тут в нем всколыхнулось - и трудная война, и горечь потерь, и родная Стрелковка, научившая его этим лихим коленцам и движениям, и торжество жизни, преодолевшее весь смрад и ужас только что отгремевшей войны. И всем, наблюдавшим этот танец, выплеснувшийся из самой глубины русской души маршала, вдруг с ослепительной очевидностью открылось: это и есть венец их торжества - воин из воинов, лучший из них, танцует свой ликующий танец победителя.

Маршальская «РУССКАЯ» на развалинах фашизма // Родина. – 2015. - № 5. – С. 90-91.

¹ Буквально - живо, энергично, весело. Как и в русском боевом искусстве, в русском народном танце танцоры делятся на две категории:1) жвавые, живчики, рубаки; 2) «для добра нарожденные», терпеливые, долго «нагревающиеся» и также нескоро «остывающие». Г. К. Жуков по своему темпераменту и характеру явно относился к первым.

Командующий Парадом Победы (портрет маршала К.К. Рокоссовского)

А. А. Печенкин



Слева направо в первом ряду: маршалы СССР И.С. Конев, А.М. Василевский, Г.К. Жуков, К.К. Рокоссовский, К.А. Мерецков. Слева направо во втором ряду: маршалы СССР Ф.И. Толбухин, Р.Я. Малиновский, Л.А. Говоров, генералы армии А.И. Еременко, И.Х. Баграмян.



Военная биография Константина Константиновича Рокоссовского была очень яркой и своеобразной. Он родился 21 декабря 1896 г. в семье железнодорожника Ксаверия Рокоссовского и Антонины Овсянниковой. Поляк по отцу и русский по матери, будущий полководец легко говорил и писал на двух языках.

Детство и юность Константина Константиновича прошли в предместье Варшавы. В 1909 г. он окончил четырехклассное городское

училище. В юности сменил несколько профессий: был рабочим на чулочной фабрике, затем работал каменотесом. В начале Первой мировой войны Константину не было еще 18 лет, но он, прибавив себе 2 года, добровольцем вступил в русскую армию. Неоднократно ходил в тыл врага на разведку, участвовал в лихих кавалерийских атаках. За храбрость был удостоен Георгиевского креста IV степени и Георгиевских медалей III и IV степеней.

После Октябрьской революции унтер-офицер Рокоссовский стал красным командиром. С 1918 по 1921 гг. воевал на Урале, в Сибири, Забайкалье, успешно продвигался по службе: командовал эскадроном, кавалерийским дивизионом и полком. Был дважды ранен. В ноябре 1919 г. Рокоссовский у села Вакоринского под сильным огнем в конном строю атаковал артиллерийскую батарею противника, захватил ее и открыл стрельбу из орудий по наступавшим белоказакам. Через несколько дней он во главе отряда зашел в тыл колчаковцев, разгромил штаб дивизии, захватил много пленных. В этом бою Рокоссовский был ранен в плечо, но успел поразить шашкой своего противника (им оказался колчаковский генерал Воскресенский). Доблесть Рокоссовского в Гражданской войне была отмечена двумя орденами Красного Знамени.

В 1925 г. во время учебы на кавалерийских курсах усовершенствования комсостава Рокоссовский оказался в одной учебной группе с Г. К. Жуковым, А. И. Еременко и И. Х. Баграмяном. Впоследствии военная судьба не раз сводила вместе этих талантливых

командиров. Тогда же началась многолетняя дружба Жукова и Рокоссовского, пережившая немало испытаний.

Два года Рокоссовский прослужил в Монголии, передавая союзникам свой богатый боевой опыт. За героизм, проявленный в боях на КВЖД против китайских милитаристов (1929 г.), он был награжден третьим орденом Красного Знамени, а позднее за успехи в боевой подготовке ему вручили орден Ленина.

Рокоссовский очень хотел получить академическое военное образование, но его начальники не желали отпускать талантливого командира на учебу. Он успел окончить лишь Курсы усовершенствования высшего начсостава, как и некоторые другие советские полководцы.

В начале 1930-х гг. в одном кавалерийском корпусе служили три будущих маршала Советского Союза: Тимошенко командовал корпусом, Рокоссовский - дивизией, а Жуков служил у него в подчинении в должности командира бригады.

Успешно продвигаясь по служебной лестнице, Рокоссовский в 1936 г. стал командиром кавалерийского корпуса и начальником Псковского гарнизона. Но в следующем году на офицерский корпус Красной армии обрушились репрессии. В августе 1937 г. был арестован и комдив Рокоссовский. Припомнив его польские корни, следователи НКВД назвали Рокоссовского польским шпионом и участником мифического заговора в РККА. С целью вырвать признание, его неоднократно избивали, дважды выводили на расстрел. Константин Константинович стойко перенес все пытки и издевательства.

Когда после отката репрессий началась частичная реабилитация, за Рокоссовского вступились его влиятельные сослуживцы Тимошенко и Жуков. В марте 1940 г. он вышел из тюрьмы и был назначен на должность командира корпуса в Киевский особый военный округ, которым командовал его бывший подчиненный, а теперь генерал армии Жуков.

Великую Отечественную войну Рокоссовский начал командиром 9-го механизированного корпуса. В июне 1941 г. этот мехкорпус участвовал в нанесении контрудара по наступавшим войскам противника. Продвижение немцев было на время остановлено. Талантливого военачальника сразу заметили: в начале войны, когда генералов награждали очень редко, Рокоссовский удостоился ордена Красного Знамени и был переведен с повышением на Западный фронт командовать подвижной армейской группой в районе города Ярцево Смоленской области.

Группу, впрочем, еще только требовалось создать. Генерал Рокоссовский стал самым решительным образом подчинять себе все встреченные воинские части и отдельные группы военнослужащих, выходящие из окружения, создавать из них боеспособные подразделения и расставлять для обороны важнейших узлов дорог и населенных пунктов. Он сумел собрать эти силы в кулак, нанес удар по прорвавшемуся противнику, овладел Ярцево и закрепился на выгодном рубеже.

В августе 1941 г. - новое повышение: Рокоссовский назначен командующим 16-й армией Западного фронта. Армия обороняла важнейшее направление - московское. Обстановка была тяжелая. Гитлер бросал на Москву все новые силы. Рокоссовский и его войска сыграли важнейшую роль в обороне столицы. Именно из 16-й армии вышли легендарные генералы Панфилов, Доватор, Катуков, Белобородов и другие. Противнику удалось захватить Красную поляну и разместить в ней тяжелую артиллерию, способную обстрелять Москву. Воины 16-й армии отбили этот населенный пункт, предотвратив артобстрел столицы.

В ходе самых тяжелых оборонительных сражений генерал Рокоссовский верил, что враг будет разбит и наши войска перейдут в наступление. После беседы с корреспондентом «Красной звезды» полководец написал на военной карте: «Воюя под Москвой, надо думать о Берлине. Советские войска обязательно будут в Берлине. Подмосковье, 19 октября 1941 г. К. Рокоссовский».

5-6 декабря 1941 г. началось контрнаступление советских войск, а через неделю во всех газетах были опубликованы портреты командармов, отличившихся в этой операции. О генерале Рокоссовском заговорила вся страна. Его популярность сыграла большую роль в последующих событиях. В конце января 1942 г. командарм -16 получил приказ взять город Сухиничи. Была применена военная хитрость: по всем линиям связи передали дезинформацию о прибытии в этот район генерала Рокоссовского со свежими дивизиями. На самом деле никаких новых войск у него не было. Когда наша пехота заняла исходные позиции для атаки, пришло донесение, что немцы без боя спешно покинули город.

16-я армия, наступая, освобождала один населенный пункт за другим. В сражении за Москву Рокоссовский показал себя зрелым полководцем и был награжден орденом Ленина.

8 марта 1942 г. Рокоссовский был тяжело ранен: осколок снаряда пробил легкое и застрял у позвоночника. Командарма срочно доставили в московский госпиталь. Не закончив курс лечения, генерал добился возвращения в строй.

Поначалу Сталин, по-видимому, настороженно относился к бывшему заключенному, но, убедившись в его высоких профессиональных качествах, изменил свое мнение. В июле 1942 г. кавалер шести боевых орденов (два ордена Ленина и четыре Боевого Красного Знамени) генерал-лейтенант Рокоссовский получил приказ сдать 16-ю армию начальнику штаба и прибыть в Ставку для назначения командующим войсками Брянского фронта. Константин Константинович выразил желание остаться в должности командарма, в чем ему было отказано.

Перед отъездом на фронт Сталин провел с Рокоссовским «воспитательную работу». Верховный Главнокомандующий пригласил в кабинет его и бывшего командующего Крымским фронтом генерал-майора Д. Т. Козлова, назначенного теперь командармом. Состоялся следующий диалог.

- Вы жалуетесь, что мы несправедливо вас наказали?
- Да. Дело в том, что мне мешал командовать представитель центра.
- Чем же он вам мешал?
- Он вмешивался в мои распоряжения, устраивал совещания, когда нужно было действовать, а не совещаться, давал противоречивые указания... Вообще подменял командующего.
- Так. Значит он вам мешал. Но командовали фронтом вы?
- Лая
- Это вам партия и правительство доверили фронт... ВЧ у вас было?
- Было.
- Почему же не доложили хотя бы раз, что вам мешают командовать?
- Не осмелился жаловаться на вашего представителя.
- Вот за то, что не осмелились снять трубку и позвонить, а в результате провалили операцию, мы вас и наказали, закончил Сталин разговор с Козловым.

«Я вышел из кабинета Верховного Главнокомандующего с мыслью, что мне, человеку, недавно принявшему фронт, был дан предметный урок, - вспоминал Рокоссовский. -

Поверьте, я постарался его усвоить»². И действительно, Рокоссовский всегда твердо отстаивал свою точку зрения не только перед представителями Ставки, но и в спорах с самим Сталиным.

Практически все, кому довелось служить под началом Рокоссовского, с восхищением говорили о его высоком профессионализме и прекрасных душевных качествах. «В июле командовать Брянским фронтом прибыл К. К. Рокоссовский, - вспоминал генерал армии П. И. Батов. - И солдаты, и генералы вздохнули с облегчением, почувствовав руку опытного организатора войск. С осени 1942 г. и до конца войны мне довелось служить под начальством этого выдающегося полководца. Представьте, какая была удача получить возможность несколько месяцев поработать рядом с ним и его боевыми соратниками в самом работники управления считали службу штабе фронта. Bce c Константиновичем Рокоссовским большой школой. Он не любил одиночества, стремился быть ближе к деятельности своего штаба. Чаще всего мы видели его у операторов или в рабочей комнате начальника штаба. Придет, расспросит, над чем товарищи работают, какие встречаются трудности, поможет советом, предложит обдумать то или иное положение. Все это создавало удивительно приятную рабочую атмосферу, когда не чувствовалось ни скованности, ни опасения высказать свое суждение, отличное от суждений старшего. Наоборот, каждому хотелось смелее думать, смелее действовать, смелее говорить. Одной из прекрасных черт командующего было то, что он в самых сложных условиях не только умел оценить полезную инициативу подчиненных, но и вызывал ее своей неутомимой энергией, требовательным и человечным обхождением с людьми. К этому нужно прибавить личное обаяние человека широких военных познаний и большой души. Строгая благородная внешность, подтянутость, выражение лица задумчивое, серьезное, с располагающей улыбкой в голубых, глубоко сидящих глазах. Преждевременные морщины на молодом лице и седина на висках говорили, что он перенес в жизни немало. Речь немногословна, движения сдержанные, но решительные. Предельно четок в формулировке боевых задач для подчиненных. Внимателен, общителен и прост»³.

Летом и осенью судьба страны решалась в Сталинградской битве. Брянский же фронт в это время не принадлежал к числу главных. В телефонном разговоре с Рокоссовским Сталин спросил: «Вам не скучно на Брянском фронте?» и, получив утвердительный ответ, сообщил о новом назначении. Рокоссовский возглавил Донской фронт, которому отводилась важная роль в разгроме Паулюса.

Обстановка под Сталинградом была критической. Сталин обратился к Рокоссовскому как к человеку, способному совершить почти чудо. Константин Константинович вспоминал: «Уже на следующий день после телефонного разговора со Сталиным я был в Москве. Поздоровавшись, Верховный прошел по кабинету. Мягкие шевровые его сапоги бесшумны на лощеном паркете. Сталин был мрачен. Таким я его еще не видел. Серо-землистое лицо казалось осунувшимся. Ходил молча. Вдруг резко остановился и, глядя мне в глаза, сказал сухо, почти сердито:

Надо спасать Сталинград!

Поверьте мне - я вздрогнул. До предела откровенная фраза была подобна удару. Направляясь в Москву, я знал, что дела на юге идут плохо. Но такая смертельная угроза Сталинграду? Нет, не может быть!

Словно заметив, какое впечатление произвели на меня его слова, Сталин добавил мягче:

- Берите с собой лучших своих офицеров и вылетайте туда побыстрей.

Я знал, что теперь никакие слова не нужны. Только и сказал:

Все будет сделано, товарищ Сталин! Все!»⁴

Рокоссовский выполнил обещание. Он взял с собой группу генералов, с которыми воевал еще в 1941 г., а затем прошел почти всю войну: Сталинград, Курская битва, освобождение Белоруссии и Польши. Это были талантливые военачальники, прекрасные специалисты своего дела: командующий артиллерией В. И. Казаков, начальник штаба М. С. Малинин, начальник инженерных войск А. И. Прошляков, командующий бронетанковыми войсками Г. Н. Орел и другие соратники Рокоссовского, составившие сплоченный коллектив единомышленников.

В октябре 1942 г. во главе Юго-Западного, Донского и Сталинградского фронтов стояли наиболее достойные, проверенные в боях генералы Ватутин, Рокоссовский и Еременко. Этим полководцам предстояло окружить и уничтожить фашистскую группировку в районе Сталинграда. Они с этой задачей справились.

При подготовке контрнаступления Рокоссовский учел ошибки наступательных операций 1941-1942 гг. Было обеспечено более массированное использование танков и артиллерии, осуществлено тщательное планирование, проведена работа на местности с командирами всех степеней по подготовке и организации боевых действий, технического и тылового обеспечения. Удалось осуществить более надежное, чем в предыдущих операциях, огневое поражение войск противника. Впервые в полном объеме было реализовано артиллерийское и авиационное наступление. В результате окружение группировки удалось завершить в короткие сроки. В ноябре 1942 г. советские войска замкнули кольцо окружения и пресекли попытки фельдмаршала Манштейна деблокировать армию Паулюса.

Когда возник вопрос, кому из командующих поручить окончательную ликвидацию окруженного противника, мнения членов Ставки разделились. Берия предложил передать все войска в подчинение Еременко, а Жуков - Рокоссовского. В ответ на замечание, что Еременко будет, конечно, кровно обижен тем, что войска Сталинградского фронта будут переданы под командование другого командующего, а он останется не у дел, Сталин резко возразил: «Мы не институтки. Мы большевики и должны ставить во главе дела достойных руководителей».

С 10 января по 2 февраля 1943 г. Донской фронт окончательно разгромил и пленил остатки группировки фельдмаршала Паулюса. Эта выдающаяся победа советской полководческой школы ознаменовала коренной перелом в ходе войны. В числе первых Рокоссовский был награжден полководческим орденом Суворова I степени.

Возглавляемые Рокоссовским войска были переименованы в Центральный фронт и перегруппировались в полосу между Брянским и Воронежским фронтами. Проведя Севскую наступательную операцию, они перешли к обороне на северном фасе Курского выступа.

Генерал армии А. С. Жадов, командовавший в Сталинградской битве одной из армий Донского фронта, писал о своем командующем: «Генерал Рокоссовский в любой обстановке был спокоен, уравновешен, с любовью относился к подчиненным, четко ставил им боевые задачи, твердо, но тактично проверял их выполнение. Константин Константинович был исключительно душевным человеком: для каждого, независимо от занимаемого положения, находил доброе слово, умел дать умный совет, очень ценил инициативу подчиненных, внимательно и терпеливо выслушивал их предложения. Все эти качества и огромный военный талант позволили Рокоссовскому уже на шестнадцатом месяце войны возглавить один

из важнейших фронтов... Я всегда восхищался его полководческим дарованием, так ярко проявившимся в битве на Курской дуге, при освобождении Белоруссии и братской Польши, в Восточно-Прусской и Восточно-Померанской операциях, в битве на Одере и в завершающей Берлинской операции»⁵.

При выработке плана действий наших войск летом 1943 г. Рокоссовский, как Жуков и Василевский, придерживался точки зрения о необходимости перейти к жесткой стратегической обороне, отразить наступление немецко-фашистских войск и затем перейти в контрнаступление. С утверждением этого решения Ставкой командующие фронтами сосредоточились на подготовке глубокоэшелонированной обороны.

Рокоссовский, слывший до этого мастером наступательных операций, наилучшим образом показал себя и в обороне. Он провел артиллерийскую контрподготовку, что вынудило противника на несколько часов отложить наступление и ослабило удар. Прочное удержание занимаемых позиций Рокоссовский сочетал с хорошо подготовленными контратаками и контрударами по прорвавшимся группировкам противника. Особое значение имело правильное определение направлений главного удара противника и сосредоточение на них основных сил и средств фронта. Мощные удары танковых и пехотных группировок противника были отбиты, а затем армии Центрального фронта перешли в контрнаступление и нанесли поражение Орловской группировке немецко-фашистских войск.

В ноябре 1943 г. Рокоссовский провел Гомельско-Речицкую наступательную операцию. Она была проведена сравнительно ограниченными силами и средствами без выделения крупных сил из резервов Ставки. Белорусский фронт Рокоссовского взломал оборону противника, овладел городами Гомель и Речица и освободил десятки других населенных пунктов.

В конце 1943 г. на соседнем 1-м Украинском фронте обстановка серьезно осложнилась. Противник собрал сильную танковую группу и, нанеся удар, вновь овладел Житомиром. Комфронтом Ватутин вместо того, чтобы ответить сильным контрударом, продолжал обороняться. В этом была его ошибка, он боялся рисковать из-за близости Киева.

Верховный Главнокомандующий в это время участвовал в конференции руководителей СССР, США и Англии в Тегеране. Тревожные вести с Украины обеспокоили Сталина, военная неудача могла отразиться на ходе переговоров с американцами и англичанами. Не веря, что Ватутин сам сможет быстро справиться с возникшей проблемой, Сталин позвонил командующему соседним Белорусским фронтом Рокоссовскому. «Положение становится угрожающим, - сказал Верховный Главнокомандующий. - Если так и дальше пойдет, то гитлеровцы могут ударить и во фланг войскам Белорусского фронта». В голосе Сталина чувствовалось раздражение и тревога. Он приказал Рокоссовскому немедленно выехать в штаб 1-го Украинского фронта в качестве представителя Ставки, разобраться в обстановке на месте и принять все меры к отражению наступления врага. Перед самым выездом в Киев Рокоссовскому вручили телеграмму с распоряжением Верховного Главнокомандующего: в случае необходимости немедленно вступить в командование 1-м Украинским фронтом, не ожидая дополнительных указаний.

Рокоссовский счел необходимым как можно быстрее ознакомиться с обстановкой и принять решение, не допуская поспешности и соблюдая полную объективность и справедливость. Так он и поступил, прибыв на место. Штаб фронта располагался западнее Киева - в лесу, в дачном поселке. Ватутин встретил коллегу с группой офицеров управления фронта. Вид у него был озабоченный... «Как я ни старался, - вспоминал Рокоссовский, -

дружеской беседы на первых порах не получилось. А ведь встретились два товарища - командующие соседними фронтами. Я все время пытался подчеркнуть это. Но собеседник говорил каким-то оправдывающимся тоном, превращал разговор в доклад провинившегося подчиненного старшему. В конце концов я был вынужден прямо заявить, что прибыл сюда не с целью расследования, а как сосед, который по-товарищески хочет помочь ему преодолеть общими усилиями те трудности, которые он временно испытывает.

Давайте же только в таком духе и беседовать, - сказал я.

Ватутин заметно воспрянул духом, натянутость постепенно исчезла. Мы тщательно разобрались в обстановке и ничего страшного не нашли».

Рокоссовский посоветовал Ватутину срочно организовать контрудар по зарвавшемуся противнику. Сил для этого было достаточно. «Ватутин деятельно принялся за дело. Но все же деликатно поинтересовался, когда я вступлю в командование 1-м Украинским фронтом. Я ответил, что и не думаю об этом, считаю, что с ролью командующего войсками фронта он справляется не хуже, чем я, и что вообще постараюсь поскорее вернуться к себе, так как у нас и своих дел много. Ватутин совсем повеселел».

Два полководца сообща наметили, как выправить положение. Впоследствии Ватутин блестяще справился с задачей, нанес такие удары, которые сразу привели гитлеровцев в чувство и вынудили их спешно перейти к обороне.

Свои выводы об обстановке, о мероприятиях, которые уже начали проводиться войсками 1-го Украинского фронта, и о том, что Ватутин как командующий фронтом находится на своем месте и войсками руководит уверенно, Рокоссовский доложил Верховному Главнокомандующему и попросил разрешения вернуться к себе. Сталин приказал донести обо всем шифровкой, что и было сделано в тот же день. А на следующее утро Рокоссовскому уже вручили депешу из Ставки с разрешением вернуться к себе на Белорусский фронт⁶.

Творчески Рокоссовский относился и к выбору направления главного удара. При этом его замыслы иногда расходились с общепринятыми теоретическими положениями. Так было, например, при подготовке знаменитой операции «Багратион». Вот как рассказывал об этом сам Рокоссовский:

«Изучение местности и состояния вражеской обороны убедило в том, что на правом крыле фронта целесообразно нанести два удара с разных участков... Причем оба удара должны быть главными. Это шло вразрез с установившимся взглядом, согласно которому при наступлении наносится один главный удар, для чего и сосредоточиваются основные силы и средства. Принимая несколько необычное решение, мы шли на известное распыление сил, но в болотах Полесья другого выхода, а вернее сказать - другого пути к успеху операции у нас не было... Два же главных удара решали все проблемы: в сражение одновременно вводилась основная группировка войск правого крыла фронта, что было недостижимо на одном участке из-за его сравнительной ограниченности; противник терял реальные возможности маневра; успех, достигнутый пусть даже сначала на одном из этих участков, ставил немецкие войска в тяжелое положение, а нашему фронту обеспечивал энергичное развитие наступления»⁷.

Окончательно план наступления отрабатывался в Ставке в конце мая. Присутствовали заместители наркома обороны, руководители Генштаба, командующие родами войск и командующие фронтами. Соображения о наступлении войск левого крыла 1-го Белорусского фронта на люблинском направлении были одобрены, а вот предложение Рокоссовского о

двух ударах на правом крыле фронта подверглось критике со стороны Сталина и Жукова, предлагавших ограничиться одним ударом с плацдарма из района Рогачева.

«Сталин, явно недовольный моей несговорчивостью, предложил:

Пройдите в соседнюю комнату и обдумайте ваше предложение.

Пришлось удалиться и еще раз все взвесить, прикинуть, проверить...

Когда меня снова вызвали на заседание Ставки, Сталин, сдерживая раздражение, спросил:

Ну, как?

Все, кто был в кабинете, выжидающе смотрели на меня. Дескать, пора бы уже и согласиться с мнением Сталина и мнением большинства.

Я спокойно сказал:

- Нет, я все снова обдумал и остался на прежней точке зрения.

Сталин кивнул головой в сторону двери:

Ну, что ж, отправляйтесь туда и еще раз подумайте.

Провожаемый недоуменными взглядами присутствующих я вышел и снова склонился над расчетами. Это было не упрямство или неразумная амбиция. Просто я был убежден в своей правоте и не мог ее не отстаивать.

А, может быть, лучше отступить? В самом деле: зачем спор? Пойду и скажу, что я ошибся, не прав, соглашусь с мнением Сталина и других членов Ставки, и все будет хорошо, все будут довольны: "Уломали, наконец, настойчивого командующего фронтом". Но мне на миг представился огромный, почти тысячекилометровый проходящий по лесам и болотам Белорусский фронт, десятки тысяч солдат, которых я пошлю в бой, может быть, на смерть... Нет, не могу я отступить, отказаться от того, в чем уверен»⁸.

Во время второго «продумывания» в комнату вошли, члены ГКО В. М. Молотов и Г. М. Маленков. «Они неодобрительно отнеслись к тому, что я спорю с самим Верховным Главнокомандующим и настаивали, чтобы я принял предложение Ставки. Я ответил, что убежден в своей правоте и, если Ставка прикажет наносить один удар, буду просить об освобождении меня от командования фронтом»⁹.

После второго возвращения в кабинет Верховного Главнокомандующего Рокоссовского спросили:

- Ну что, убедились, наконец, что мы правы?

Я понимал, - вспоминал Константин Константинович, - что дело зашло далеко, но все же сказал:

Нет, товарищ Сталин.

Наступила тяжелая тишина. Сталин молча сжимал в руке потухшую трубку. Потом медленно почти вплотную подошел ко мне и положил руку на мое плечо, на золотой погон с четырьмя большими звездами генерала армии. Вероятно, кое-кому показалось, что Сталин сейчас сорвет погон... Но он тише, чем обычно, проговорил:

– Настойчивость командующего фронтом доказывает, что организация наступления им тщательно продумана. А это надежная гарантия успеха. Утвердим его план»¹⁰.

Как известно, Константин Константинович блестяще претворил в жизнь свой план, утвержденный Ставкой, и уже через неделю после начала наступления Сталин присвоил ему давно заслуженное звание маршала Советского Союза, а еще через месяц - звание Героя Советского Союза. В операции «Багратион» войска Рокоссовского добились небывалых успехов. Прорвав оборону противника, они окружили и уничтожили бобруйскую

группировку, затем устремились к Минску, где, соединившись с войсками 3-го Белорусского фронта, устроили немцам еще один грандиозный котел.

Освободив сотни населенных пунктов, войска 1-го Белорусского фронта вступили на территорию Польши и подошли к Висле. За два с половиной месяца боев фронт исчерпал свои наступательные возможности и нуждался в длительной оперативной паузе. Хотя до Варшавы было рукой подать, Рокоссовский не имел возможности освободить город, в котором прошли его детство и юность.

В начале августа 1944 г. неожиданно для советского командования в Варшаве по инициативе лондонского эмигрантского правительства началось вооруженное восстание, имевшее целью установление своей власти до подхода советских войск. Но у восставших было слишком мало сил, чтобы самостоятельно победить немецкий гарнизон. Рокоссовский сделал все возможное для оказания военной помощи восставшим, предпринял ряд наступательных действий, но успеха они не имели - советские войска после длительного наступления испытывали острую нехватку боевой техники, боеприпасов и горючего. К началу октября 1944 г. фашисты жестоко подавили восстание, почти полностью уничтожив центр Варшавы. Древний город был освобожден от гитлеровцев лишь в январе 1945 г.

В середине ноября 1944 г. Сталин сообщил Рокоссовскому о назначении его командующим войсками 2-го Белорусского фронта. Константин Константинович был очень огорчен, что его переводят на второстепенное направление, а брать Берлин поручают маршалу Жукову. Сталин, подчеркнув, что во взятии немецкой столицы примут участие все три фронта - 1-й Украинский, 1-й и 2-й Белорусские, разрешил Рокоссовскому взять с собой к новому месту службы любых людей, которых он посчитает нужными. В штабе и полевом управлении 1-го Белорусского фронта сложился дружный коллектив профессионалов, воевавших вместе с Рокоссовским более двух лет; многие из них хотели бы последовать за любимым командующим, но Константин Константинович, подумав, решил не брать с собой никого, чтобы не нарушать сплоченную работу управления фронта. Сталин особо поблагодарил маршала за этот поступок.

В ходе Восточно-Прусской операции войска 2-го Белорусского фронта успешно осуществили Млавско-Эльбингскую операцию, вышли на побережье Балтийского моря, блокировали с запада и юго-запада восточно-прусскую группировку гитлеровцев, создав тем самым благоприятные условия для ее последующего разгрома. Одновременно они вышли к нижнему течению реки Вислы, захватили плацдарм на ее западном берегу и обеспечили благоприятные условия для наступления в Восточной Померании. В феврале-марте 1945 г. войсками 2-го Белорусского фронта была очищена от противника вся северная часть Польши и освобождены порты Гдыня и Данциг. 30 марта 1945 г. маршал Рокоссовский был награжден высшим военным орденом «Победа».

В завершающей Берлинской операции войска 2-го Белорусского фронта, совершив более чем 200-километровый марш-маневр из района Данцига к низовьям реки Одер, форсировали ее, разгромили штеттинскую группировку противника и обеспечили с севера наступление ударной группировки 1-го Белорусского фронта на Берлин.

1 июня 1945 г. Рокоссовский был удостоен второй медали Золотая Звезда. 24 июня 1945 г. на Красной площади состоялся Парад Победы, которым командовал маршал Рокоссовский, а принимал парад маршал Жуков.

Участвуя в ходе Великой Отечественной войны в важнейших стратегических наступательных операциях, Рокоссовский в их рамках провел 11 фронтовых наступательных

операций. Кроме того, он провел несколько самостоятельных фронтовых операций. При этом Рокоссовскому почти всегда удавалось выбрать наилучший в сложившейся обстановке способ разгрома противника. Им успешно был проведен ряд операций на окружение и последующее уничтожение противника.

Верховный Главнокомандующий высоко оценил военные заслуги Рокоссовского и однажды попросил у него прощения за арест в 1937 г. Этот разговор случился во время празднования дня рождения (Сталин и Рокоссовский родились в разные годы, но в один день - 21 декабря). Константин Константинович так рассказал об этом эпизоде: «Было далеко за полночь с 20-го на 21 декабря. Присутствовали некоторые члены Политбюро. Обстановка за столом была самая непринужденная. Взяв меня за руку, Сталин отвел в сторону и тихо сказал: "Да, мы вас крепко обидели, товарищ Рокоссовский... бывает... Ну, что, извините...". Потом мы возвратились к столу. Кто-то провозгласил тост за здоровье Сталина. Закусили. Встав из-за стола, Верховный подошел ко мне с полным бокалом "Хванчкары" (его любимого вина), произнес тост в мою честь и стал чокаться со мной так, чтобы верхний край его бокала был бы не вровень с моим, а чуть пониже. Я знал этот грузинский обычай, выражающий особое уважение, и поспешил опустить свою рюмку ниже. Сталин повторил свой прием, опустив руку с бокалом еще ниже, то же сделал и я. В конце концов наши бокалы оказались на полу. Это всех рассмешило...»¹¹.

В течение четырех послевоенных лет Рокоссовский командовал Северной группой войск, расположенной в Польше. Многие важные посты в Войске Польском занимали бывшие генералы Красной армии, являвшиеся поляками по происхождению. В 1949 г. Сталин предложил Рокоссовскому согласиться на переезд в Польшу, мотивировав необходимостью укрепить позиции социалистических сил в этой стране. Согласие было дано. С ноября 1949 по октябрь 1956 гг. Рокоссовский являлся министром национальной обороны ПНР и заместителем Председателя Совета Министров, депутатом Сейма и членом Политбюро ЦК ПОРП.

Маршал Польши Рокоссовский провел реорганизацию Войска Польского, превратив его в современную армию, оснащенную новой техникой. Его военные заслуги никем не подвергались сомнению, он был очень популярен в войсках. Однако после смерти Сталина и особенно после осуждения на XX съезде КПСС культа личности в Польше резко усилились антироссийские настроения. Новое руководство страны пожелало избавиться от «москвичей». В эти дни Константин Константинович с горечью говорил своему польскому адъютанту, что в России его всегда считали поляком, а в Польше - русским. То, как с ним обошлись польские коллеги, Рокоссовский посчитал предательством и ударом в спину. Своим близким он сказал, что ноги его больше не будет в этой стране.

Возвратившись в октябре 1956 г. в Москву, дважды Герой Советского Союза маршал Советского Союза Рокоссовский стал заместителем министра обороны Жукова. Но через год Жуков был снят с должности министра, а Рокоссовский с понижением назначен командующим Закавказским военным округом. С 1958 по 1962 гг. Константин Константинович снова в должности заместителя министра обороны СССР.

В последние годы жизни маршал тяжело болел, торопился написать мемуары. Он старался честно рассказать о войне, ничего не приукрашивая, критикуя допущенные ошибки и просчеты высшего военного командования, анализируя причины поражений 1941-1942 гг. Такой подход очень не понравился тогдашним блюстителям идеологической чистоты.

Цензура беспощадно вычеркнула из рукописи те фрагменты, которые расходились с официальной трактовкой войны.

В 1968 г., за день до своей смерти, находясь в больнице, Рокоссовский расписался на сигнальном экземпляре книги, которую озаглавил «Солдатский долг». Книга вышла в урезанном виде, тем не менее она пользовалась большой популярностью у читателей, особенно фронтовиков. Через два десятилетия «Военно-исторический журнал» под рубрикой «Купюры, пропуски, изъятия» опубликовал фрагменты рукописи¹², не вошедшие в первое издание. В 1990-е гг. вышла в свет полная версия мемуаров.

Примечания

Печенкин, А. А. Командующий Парадом Победы (портрет маршала К. К. Рокоссовского) / А. А. Печенкин // Преподавание истории в школе. -2010. — N_2 5. — С. 29-38.

¹В 1920-е гг. Рокоссовский сменил отчество Ксаверьевич на Константинович.

²Рокоссовский К.К. Солдатский долг. М., 1997. С. 163-164.

³Батов П.И. В походах и боях. М., 1966. С. 149.

⁴Новая Россия. 1996. № 3. С. 173.

⁵ Жадов А.С. Четыре года войны. М., 1978. С. 64.

⁶Рокоссовский К.К. Солдатский долг. С. 303-306.

⁷Там же. С. 312-313.

⁸Новая Россия. 1996. № 3. С. 174.

⁹Рокоссовский К.К. Два главных удара // Военно-исторический журнал. 1964. № 6. С. 13-14.

¹⁰ Новая Россия. 1996. № 3. С. 174.

 $^{^{11}}$ Антипенко Н.А. Рядом с Г.К. Жуковым и К.К. Рокоссовским. М., 2001. С. 27-28.

¹²Военно-исторический журнал. 1989. № 4, 5, 6; 1990. № 2.

Когда родился Рокоссовский?

Штрихи к биографии маршала

Борис Соколов, доктор филологических наук, кандидат исторических наук

Константин Рокоссовский в советской историографии назывался «маршалом двух народов» - советского и польского, символизирующим их вековую дружбу. Утверждалось, будто маршал с юности проникся пролетарским мышлением и, вступив в 1917 году в Красную гвардию, а потом в Красную армию, сделал осознанный идеологический выбор в пользу коммунистического мировоззрения. Между тем некоторые новые факты биографии выдающегося полководца существенно меняют представления о мотивах, которыми он руководствовался, когда присоединялся к красным.

Факт первый заключается в том, что Рокоссовский родился на два года раньше, чем указывал в советских анкетах и автобиографиях, где он писал, что родился в 1896 году. Впервые этот год рождения и отчество Константинович вместо Ксаверьевича появились в справке о ранении, выданной Рокоссовскому 15 декабря 1919 года. Там было указано, что ему 23 года от роду. А первая анкета (кандидатская карточка) была заполнена будущим маршалом 22 апреля 1920-го для аттестации в должности командира кавполка: там он указал, что родился в Варшаве 8 декабря 1896 года.

В качестве места рождения сначала значилась Варшава, и только со второй половины 1945 года - Великие Луки. Последний город возник, очевидно, потому, что 1 июня 1945 года Рокоссовский был удостоен второй Золотой Звезды Героя Советского Союза и, согласно положению, на родине героя полагалось поставить бронзовый бюст. А ставить бюст Рокоссовского в Варшаве было всё-таки неудобно - как-никак другое государство. Вот и возникли Великие Луки (именно этот город Рокоссовский указал в автобиографии от 27 декабря 1945 года) - возможно, потому, что в окрестностях этого города находилось имение баронов Рокоссовских. Но с ними никакого близкого родства у Константиновича было. Константина не Впоследствии ОН пытался проверить «великолукский след» и выяснил, что железная дорога прошла через этот город только в 1898 году, то есть уже после указанной им даты рождения. И непонятно, каким образом его мать Антонина Овсянникова, мещанка местечка Телеханы Пинского уезда Минской губернии и жена варшавского железнодорожника Ксаверия Юзефа Рокоссовского, могла оказаться здесь, чтобы родить сына.

В кандидатской карточке, заполненной 22 апреля 1920 года, он указал дату своего рождения по старому стилю (юлианскому календарю), действовавшему в Российской империи. По новому стилю это было 20 декабря, но впоследствии Рокоссовский праздновал день рождения всегда 21 декабря. В той же кандидатской карточке он сообщил, что окончил пять классов гимназии. В ответ на вопрос: «Когда поступил на военную службу и как: по жребию, охотником или вольноопределяющимся или выпущен из училища?» Рокоссовский ответил: «2 августа 1914 года вольноопределяющимся 5-го драгунского Каргопольского полка». Но документы его полка показывают, что в службу он вступил не вольноопределяющимся, а добровольцем (охотником), так как для вольноопределяющегося у него не было необходимого образовательного ценза (минимум -





четырёхклассное городское училище). Теперь же он этот ценз завысил, а возраст занизил сразу на два года. Вольноопределяющихся как раз и брали на службу, начиная с 17-летнего возраста.

На самом деле в приказе по 5-му Каргопольскому драгунскому полку от 5 августа 1914 года назывался совсем другой год рождения, чем тот, который маршал неизменно называл в своих анкетах. Этот приказ гласил: «Крестьянин Гроецкого уезда деревни Длуговоле гмины Рыкалы Вацлав Юлианов Странкевич, зачисленный в ратники Государственного ополчения первого разряда в 1911 году, и мещанин гмины Комарово Островского уезда Константин Ксаверьевич Рокосовский (в документе фамилия будущего маршала писалась с одним «с». - Б. С.), родившийся в 1894 году, зачисляются на службу во вверенный мне полк охотниками рядового звания, коих зачислить в списки полка и на довольствие с сего числа с назначением обоих в 6-й эскадрон».

Нашедший и опубликовавший этот приказ автор первой советской биографии Рокоссовского, вышедшей в 1972 году и по тому времени очень неплохой, Владислав Иванович Кардашов, ныне, к сожалению, покойный, попытался объяснить возникшее противоречие тем, что Рокоссовский приписал себе два года, чтобы попасть на войну. Охотником называлось лицо, поступавшее в армию ранее, чем пришло время их призыва, но не имевшее достаточного образовательного уровня для того, чтобы стать вольноопределяющимся. Поэтому охотников брали, начиная с 20 лет.

Но тут следует обратить внимание на то, что в приказе Рокоссовский был назван «мещанином гмины Комарово». На территории этой гмины он никогда не жил, да это и не требовалось. По существовавшему тогда законодательству, к мещанам гмины Комарово были приписаны предки Рокоссовского после того, как их лишили шляхетства. Именно на территории этой гмины жил дед маршала Ян Винцентий Рокоссовский, подлесничий (помощник лесничего) в деревне Стоки в уезде Острув-Мазовецкий. Вероятно, ещё его предок был лишён шляхетства, а он сам записан в мещане гмины Комарово. Вероятно, это произошло по указу от 19 января 1866 года, согласно которому все шляхтичи, не доказавшие своего дворянства, записывались крестьянами либо мещанами. До этого, согласно закону от 19 октября 1831 года «О разборе шляхты в Западных губерниях и об упорядочении такого рода людей», Ян Винцентий, не сумевший доказать шляхетство по более строгим, чем польские, русским требованиям герольдии, был, вероятно, записан гражданином.

Царское правительство, не без оснований полагая, что польская шляхта сохраняет вольный дух и стремится избавиться от имперского господства, стремилось всячески уменьшить численность шляхтичей и в Западном крае - территориях нынешних Литвы, Белоруссии и Украины, прежде входившей в состав Речи Посполитой, и в Царстве Польском. Два восстания польской шляхты (1830-1831 и 1863-1864) были в этом плане хорошим стимулом для имперских законодателей: через процедуру лишения дворянства прошли сотни тысяч небогатых и малоземельных шляхтичей.

Вряд ли Константин Рокоссовский точно знал на память, к какой именно гмине приписан его отец и он сам. Вернее всего, эти данные были почерпнуты из паспорта будущего маршала. Не могли же принять в полк человека вообще без документов, ведь он мог оказаться дезертиром, беглым преступником или неприятельским шпионом! Рокоссовский же, если исходить из 1894 года рождения, подлежал призыву только в 1915 году, следовательно, имел все права идти в армию охотником.

А в 1896 году Константин Рокоссовский родиться никак не мог. И аргумент тут совершенно железобетонный, точнее, гранитный. Дело в том, что младшая сестра Константина Хелена Рокоссовская, как свидетельствует могильная плита на её могиле на Брудновском кладбище в Варшаве, родилась... 16 августа 1896 года и скончалась 22 июля 1982-го. Наш варшавский друг, историк Томаш Бохун, посетил Брудновское кладбище и сфотографировал там надгробие сестры маршала. По его словам, эти даты там видны вполне отчётливо, и они внесены в компьютерную базу кладбища. Приносим ему искреннюю благодарность.

Таким образом, будущий полководец никак не мог родиться в декабре 1896 года и вообще в 1896-м. Законы биологии ещё никто не отменял. Куда более вероятным теперь представляется 1894 год, который и фигурировал в приказе о зачислении Рокоссовского в полк. Логичнее считать, что маршал родился в декабре 1894 года в Варшаве, вероятнее всего 8(20) декабря. Возможно, когда-нибудь удастся найти метрическую церковную запись о рождении Константина Рокоссовского, сделанную в одном из православных храмов Варшавы и затерянную в огне мировых войн.

Свои анкетные данные при поступлении в Красную армию Рокоссовский, как представляется, изменил с целью повысить перспективы своего карьерного роста. При прочих равных условиях из двух командиров в одинаковой должности больше шансов на дальнейшее служебное продвижение имеет тот из них, кто моложе и обладает более высоким образовательным цензом. Срочно же повысить свой образовательный ценз в 1920 году Рокоссовскому понадобилось для того, чтобы быть утверждённым командиром 30-го конного полка.

Рокоссовский также слегка «революционизировал» свою биографию. В автобиографии от 4 апреля 1940 года Рокоссовский писал, что «за участие в первомайской демонстрации в 1912 году подвергнут месячному тюремному заключению». Однако в той же автобиографии Константин Константинович писал: «Самостоятельно начал работать с 1909 года. Работал рабочим на чулочной фабрике в г. Варшава (предместье Прага) до 1911 года и с 1911 года до августа 1914 года работал каменотёсом на фабрике Высоцкого в г. Гройцы Варшавской губернии». Если вся эта информация соответствует действительности, то участие Рокоссовского в первомайской демонстрации становится весьма сомнительным. Получается, что в 1912 году Рокоссовского уже не было в Варшаве. И уволить его с чулочной фабрики за участие в демонстрации никак не могли, поскольку он сам ушёл с фабрики годом ранее. В Груеце, крошечном местечке с населением чуть более 5 тысяч человек, никаких первомайских демонстраций вплоть до 1917 года не происходило. Представить же себе, будто Рокоссовский отправился из Груеца в Варшаву, чтобы принять участие в демонстрации, довольно трудно. У рабочих большой чулочной фабрики, на которой, вполне возможно, действовали профсоюзы и ячейки революционных партий, участие в демонстрации выглядело вполне естественным как борьба за свои права. Но совершенно другим было положение в каменотёсной мастерской. Каменотёсы фактически были не рабочими, а ремесленниками. Труд их, несомненно, был тяжёлым, но и зарабатывали они хорошо, гораздо больше, чем рабочие чулочной фабрики, и не слишком зависели от экономических кризисов, потому что занимались в основном изготовлением надгробий. Бороться им против хозяина не было никакой нужды: с его разорением они теряли выгодное место работы. Для Константина же мастерская была, можно сказать, семейным предприятием: владел ею муж его родной тётки Софьи Стефан Высоцкий! Вряд ли он считал его эксплуататором и собирался против него бороться, даже 1 мая.

Позднее, уже после Великой Отечественной, в послужном списке, сохранившемся в его личном деле в Главном управлении кадров Министерства обороны, данные о трудовой деятельности маршала были приведены в соответствие с легендой об участии в первомайской демонстрации: до июня 1912-го работал на чулочной фабрике в Праге, а с июня 1912-го - в каменотёсной мастерской в Груеце. Однако есть все основания доверять автобиографии 1940 года.

Есть ещё одно обстоятельство, которое многое объясняет в отношении маршала к России и Польше. Вопреки распространённому мнению, Рокоссовский был православным, а не католиком, то есть избрал вероисповедание матери. Это явствует из представления его к награждению Георгиевским крестом 4-й степени. В списке нижних чинов 5-го драгунского Каргопольского полка, представленных к наградам за отличия, выказанные в дальней разведке с 29 июля по 8 августа и бое у посада Новое Място 11 августа, значится драгун, охотник 6-го эскадрона Константин Рокоссовский, вероисповедания православного, в разряде штрафованных не состоящий, наград не имеющий. Его подвиг, согласно описанию, заключался в следующем: «Будучи дозорным в разъезде и войдя в деревню Ястржем, наткнулся на пехотную заставу, которая стала в него стрелять, а с другой стороны на него бросился немецкий кавалерист; драгун Рокоссовский, выказав под огнём заставы большое хладнокровие, зарубил шашкою подлетевшего к ему немецкого улана и, поскакав к разъезду, вовремя предупредил его об опасности, благодаря чему разъезд избежал ловушки».

Рокоссовский представлялся к Георгиевскому кресту 4-й степени с переименованием в ефрейторы на основании пунктов статьи 67 Георгиевского статута, которые гласили: «17) Кто, будучи разведчиком, с явною личною опасностью, добудет и доставит важное о противнике сведение; 18) Кто, находясь в секрете, в отдельной заставе или на передовом пункте, будучи окружён противником, с явною личною опасностью пробъётся и присоединится к своей части». Приказ по дивизии о награждении Рокоссовского был издан 28 октября 1914 года.

Владислав Кардашов в своей биографии Рокоссовского озвучил иную, не соответствующую действительности и не слишком лестную для маршала версию его первого подвига: «8 августа передовые разъезды Каргопольского полка обнаружили у посада Ново-Място на речке Пилице кавалерийские части противника, но не смогли определить их численности и намерений. Возникала необходимость разведки. Провести её вызвался молодой драгун. Вечером он в гражданской одежде отправился в местечко, спокойно, будто на прогулке, прошёлся по его улицам, поговорил с жителями и сумел выяснить, что занято оно кавалерийским полком немцев. Дерзость разведчика понравилась начальству, сведения, принесённые им, подтвердились, и Константин Рокоссовский получил первую боевую награду - Георгиевский крест 4-й степени за № 9841». Получается, что Рокоссовский действовал как банальный лазутчик, нарушающий законы и обычаи войны и подлежащий казни через повешение, если бы он был пойман неприятелем. К счастью, действительность оказалась довольно далека от этой фантазии.

Заметим, что в православие Константина крестили вынужденно. Согласно действовавшему до 1905 года законодательству о разноверных браках, в случае брака католика, находящегося на госслужбе, с православной их дети должны были креститься в православие, иначе отца увольняли. Ксаверий Рокоссовский был железнодорожным ревизором, должность эта была престижной и хорошо оплачиваемой, и конечно же, отец не хотел терять место на казённой службе.

У Константина же с детства была двойственность этнического сознания. В анкетах он писал себя поляком, но с родным языком русским. И уже будучи маршалом, не раз с горечью повторял, что в России его считали поляком, а в Польше - русским. И когда в 1949 году Сталин послал его в Польшу министром обороны - контролировать Войско Польское, маршал искренне старался работать на дружбу двух своих родин - России и Польши. А получалось, что ему не доверяли местные коммунистические лидеры, не без оснований полагавшие, что он должен надзирать за ними. В ноябре 1956 года по требованию нового польского руководителя Владислава Гомулки Рокоссовский был отозван, после чего пообещал, что ноги его в Польше больше не будет. В России же Рокоссовский оставался в тени маршала Жукова.

НАША СПРАВКА.

В 1937-1940 годах Рокоссовский находился в ленинградских «Крестах» по обвинению в участии в «антисоветской военно-троцкистской организации». Он так и не признал своей вины и в марте 1940-го был освобождён по ходатайству нового наркома обороны маршала Семёна Тимошенко. Великую Отечественную войну Рокоссовский встретил генералмайором, командиром 9-го механизированного корпуса.

В Смоленском сражении он уже командовал 16-й армией и упорной обороной остановил врага в районе Ярцево. В битве за Москву армия Рокоссовского выдержала главный удар врага на Волоколамском направлении, а затем успешно действовала в контрнаступлении. В 1942 году Рокоссовский командовал Брянским, а затем Донским фронтом, участвовавшим в ликвидации 6-й немецкой армии в Сталинграде. Рокоссовскому довелось принимать капитуляцию фельдмаршала Паулюса.

В Курской битве Центральный фронт Рокоссовского остановил продвижение северной ударной группировки немцев, которая за неделю боёв продвинулась не более чем на 10 километров.

В операции «Багратион» 1-й Белорусский фронт под его командованием разгромил 9-ю немецкую армию в Бобруйском котле. 22 июля 1944 года Рокоссовскому было присвоено звание Маршала Советского Союза. До 1949 года Рокоссовский командовал Северной группой войск в Польше. По возвращении из Польши назначен Главным инспектором и заместителем Министра обороны СССР. С 1962 года - в группе генеральных инспекторов Министерства обороны. Умер 3 августа 1968 года. Похоронен на Красной площади у Кремлёвской стены

Соколов, Б. Когда родился Рокоссовский?: штрихи к портрету маршала / Б. Соколов // Родина. — 2009. - N 5 . — С. 14-16.

«ОСОБАЯ ПАПКА» на комдива К. К. Рокоссовского Малоизвестные страницы жизни Маршала Советского Союза

А. В. Филимонов

В когорте выдающихся полководцев советского периода, в частности Великой Отечественной войны, достойное место занимает Маршал Советского Союза Константин Константинович Рокоссовский (1896 - 1968 гг.) - человек прекрасной и трудной судьбы. Заслуги его хорошо известны, вместе с тем в его жизни были моменты, которых долгое время многие исследователи предпочитали не касаться. Не был откровенен в отношении них и сам маршал, за исключением разве что официальных документов, требовавших при заполнении максимальной точности. Так, в автобиографии, написанной им 4 апреля 1940 года, значится, что он «с августа 1937 года по март 1940 года находился под следствием в органах НКВД. Освобожден в связи с прекращением дела».



Известная и популярная книга воспоминаний К. К. Рокоссовского «Солдатский долг», выдержавшая несколько изданий, начинается с того, что ее главный герой весной 1940-го вместе с семьей побывал на отдыхе в Сочи, а после этого был принят наркомом обороны маршалом С. К. Тимошенко. «Семен Константинович предложил снова вступить В командование кавалерийским корпусом (в этой должности я служил еще в 1936-1937 годах), - пишет Рокоссовский. - Корпус переводился на Украину, был еще в пути, и нарком пока направил меня в распоряжение командующего Киевским особым военным округом генерала армии Г. К. Жукова». Следовательно, о причине, прервавшей его службу в упомянутом соединении, о том, что это соединение ранее дислоцировалось в Ленинградском военном округе (ЛенВО), а также о своем пребывании в течение двух с

половиной лет в заключении обстоятельный во всем остальном автор воспоминаний не сказал ни слова. Попытаемся некоторым образом восполнить этот пробел, опираясь на архивные и некоторые исследовательские материалы.

В древний русский город Псков судьба перебросила Константина Константиновича из далекого Забайкалья в начале 1936 года, когда за его плечами было уже 22 года военной службы сначала в Русской императорской, а затем в Красной армии. Получил же он назначение на должность командира 5-го кавалерийского корпуса, дислоцированного в непосредственной близости от государственной границы с Эстонией (ЛенВО).

Через несколько месяцев после прибытия комдива Рокоссовского к новому месту службы близ Пскова проходили крупные окружные учения под руководством командующего войсками ЛенВО командарма 1 ранга Б. М. Шапошникова. 11 сентября в связи с окончанием учений псковичи организовали торжественную встречу участвовавшим в учениях войскам (56 сд, 25 кд, 56 тб, 25 мп и др.), общее командование которыми во время торжеств было

возложено на К. К. Рокоссовского. В специальном политдонесении по этому поводу отмечалось хорошее отношение к участникам учений со стороны местного населения: радушный прием на квартирах, предоставление мест для ночлега, условий для просушки обмундирования и др. В ответ хозяева постоев приглашались на просмотр кинолент, демонстрировавшихся красноармейской передвижкой.

Проявленные в период командования корпусом, в том числе и в ходе упомянутых учений, достоинства К. К. Рокоссовского Б. М. Шапошников подчеркнул в составленной им 15 ноября 1936 года соответствующей аттестации. В ней отмечалось, что за полгода пребывания в округе К. К. Рокоссовский сумел «поднять боевую подготовку вновь сформированных дивизий», которые «на маневрах действовали удовлетворительно», а «сам комдив Рокоссовский показал вполне хорошее умение разобраться в оперативной обстановке и провести операцию». Указывая на то, что аттестуемый «менее внимания уделяет хозяйственным вопросам», командующий войсками округа все же делал объективный вывод: «Очень ценный растущий командир. Должности командира кавалерийского корпуса соответствует вполне и достоин присвоения звания комкора».

Штаб 5-го кавкорпуса размещался в Пскове по ул. Ленина, в доме № 8. Совсем неподалеку, на углу улиц Ленина и Пушкинской, в 1935 году было возведено одно из лучших жилых строений города, так называемый Дом специалистов, где в 11-й квартире и поселился комдив с семьей. Однако он редко находился в своем служебном кабинете, еще реже - в семье. Чаще ему приходилось бывать в штабе округа в Ленинграде, и все же основное время занимали поездки по дивизиям, инспектирование частей, организация обучения войск.

Вот лишь несколько январских и февральских будней командира 5-го кавкорпуса и начальника Псковского гарнизона.

День 4 января 1937 года он провел в 16-м конно - артиллерийском полку; в период с 6-го по 9-е инспектировал части 30-й кавдивизии, расположенной у самой границы; в конце месяца потратил несколько дней на инспектирование частей Псковского гарнизона, а 30 января выехал в штаб округа в Ленинград.

12 февраля он выезжал для инспектирования частей 16-й кавдивизии; 15-го вернулся в Псков и в этот же день отправился на границу; возвратившись оттуда спустя два дня, 23-го снова был на границе; 24 февраля он опять в Пскове, но на следующий день уезжает на полевые учения по проверке штаба 25-й кавдивизии. И так из месяца в месяц, без устали и перерыва. Видели его псковичи в редкие минуты отдыха и на площадке для конных соревнований с препятствиями, и в местном Кремле, где он любовался широким разливом вод Великой и Псковы, и на трибуне в дни первомайских и октябрьских праздников.

Поскольку дочь комдива Ада училась во 2-й образцовой школе, то ему приходилось выполнять соответствующие поручения и на «дочкином участке». Так, однажды он прислал для школьного праздника военный духовой оркестр, участвовавший в те годы, впрочем, во всех торжествах в Пскове.

Наверное, не совсем справедливым было замечание Б. М. Шапошникова о том, что комдив не достаточно внимания уделял хозяйственным вопросам. Такой пример. В 1936 году в местах расположения воинских частей, дислоцировавшихся в Пскове и его окрестностях, развернулось большое строительство: возводились казармы, дома начсостава, конюшни, склады и др. К концу года ввели в эксплуатацию 85 различных объектов, а сооружение других продолжалось и в следующем, 1937 году. Обеспокоенный тем, что часть средств,

выделенных на строительство домов начсостава, по каким-то причинам неожиданно исключили из общей сметы, командир корпуса обратился в октябре 1936 года с письмом к секретарю Псковского окружкома ВКП(б) и председателю окрисполкома. «На сегодняшний день, - писал он, - имеется более ста семейных командиров и политработников, не имеющих совершенно квартир... Такое положение, при котором командир с семьей не обеспечивается квартирой и не имеет перспективы получить ее до осени [19]37 года, влияет на политикоморальное состояние командира, понижая его работоспособность, отношение к работе, и толкает многих на изыскивание путей для ухода из армии...». Обрисовав коротко и емко остроту проблемы, Рокоссовский просил руководителей округа выделить на первое время за счет города хотя бы 60-80 комнат.

Много времени занимали у будущего маршала общественные дела. В ноябре того же 1936 года он участвовал в работе V съезда Советов Ленинградской области, где был избран делегатом Всероссийского съезда Советов. В Пскове он постоянно являлся участником собраний партийного и советского актива, почти всегда избирался в президиум торжественных заседаний партийных конференций, был депутатом городского Совета, членом окрисполкома, горкома и окружкома ВКП(б).

При изучении протоколов заседаний этих выборных органов обнаруживается весьма примечательный факт. Хотя среди выступавших в прениях на партийных конференциях всегда было значительное число представителей от воинских частей, такой авторитетный человек, как К. К. Рокоссовский, ни разу не поднимался на трибуну. Почему? Не желал проявлять

активность в речах, не хотел быть причастным к развернувшейся «охоте на шпионов»?

Так или иначе, но все чаще и резче в выступлениях военных делегатов и руководящих работников стала звучать критика в адрес тех или иных командиров, повинных в снижении уровня боевой и политической подготовки в частях и подразделениях, воинской дисциплины, бдительности. «У нас в округе мы часто задерживаем разные темные элементы, - говорил на 2-й Псковской городской партконференции (апрель - май 1937 г.) командир 25-й кавдивизии С. П. Зыбин. - Эти элементы бродят везде - и в городе, и вне города. Пробираются и к нам в городок...». «У нас имеется Бутырская церковь, в которую ходят красноармейцы и по знакомству привозят дрова в церковь, - добавлял начальник окружного отдела НКВД С. Г. Южный. - Этот факт говорит о том, что политико-массовая работа поставлена в частях слабо». «Командование военного городка не принимает мер к охране», вторил им начальник милиции В. И. Шамшин. Говорилось о случаях хулиганства, пьянства, уголовных преступлениях, фактах венерических заболеваний среди военнослужащих, что, по мнению некоторых, могло в случае войны «вывести часть наших командиров, в особенности из среднего начсостава, из строя». Некоторые выступавшие делали выводы об умышленном распространении «заразной проституции в приграничных гарнизонах шпионскими организациями и враждебными нам странами».

Все эти недостатки, естественно, можно было отнести и на счет командира корпуса К. К. Рокоссовского, ответственного за состояние дел в подчиненных воинских частях. На этой же конференции со стороны ряда руководителей он удостоился персональной критики, касавшейся отношения к общественным обязанностям: частое отсутствие на пленумах горкома, несвоевременное получение депутатского мандата и т.д.

Загруженность делами у Рокоссовского была чрезвычайно большой, и ему приходилось буквально разрываться между службой и многочисленными общественными

нагрузками. Так, являясь членом президиума окрисполкома, он не смог ввиду срочной командировки присутствовать 16 ноября 1936 года на 2-м окружном съезде Советов, хотя на его имя был уже заготовлен мандат под № 202. Поэтому Рокоссовский принимает решение не входить в состав горкома ВКП(б) нового состава, и когда его кандидатуру предлагают вновь, «делает себе самоотвод, - как гласит протокольная запись того заседания, - мотивируя частыми разъездами и отсутствием в городе Пскове». Дальше в документе сообщается, что с невключением фамилии Рокоссовского в списки для голосования согласились 360, возразили 16 человек.

Авторитет комдива Рокоссовского был тем не менее довольно высоким, о чем говорят, например, результаты тайного голосования по выборам состава Псковского окружкома ВКП(б) на 2-й окружной партконференции (май - июнь

1937 г.). После персонального обсуждения каждой кандидатуры за него было подано 344 го лоса и только 7 - против. Тогда же 342 голосами «за» (против - 6 голосов) он был избран делегатом с правом решающего голоса на Ленинградскую областную конференцию.

Постепенно освобождаясь от многочисленных общественных нагрузок, Рокоссовский заполнял «отвоеванное» время усиленным выполнением прямых обязанностей, не осознавая, что тем самым способствовал созданию по отношению к себе образа «антипартийца», да и накапливалась критика, то и дело звучавшая в его адрес. Словом, над его головой, как говорится, сгущались тучи, а затем разразилась и гроза в виде постановления парткомиссии при политотделе 25-й кавдивизии от 27 июня 1937 года. Вот строки из этого документа:

«Слушали: конфликтное дело

РОКОССОВСКИЙ Константин Константинович, рождения 1896 года, член ВКП(б) с 1919 года, партбилет № 0456018, по соцположению рабочий, по национальности поляк, в РККА с 1918 года, партвзысканий не имеет При разборе дела присутствует.

Постановили: решение парторганизации Управления штаба 5 К. К. утвердить. За потерю классовой бдительности РОКОССОВСКОГО К. К. из рядов ВКП(б) исключить».

Две недели спустя бюро Псковского горкома ВКП(б) 16-м пунктом объемной повестки рассмотрело вопрос «О политико - моральном состоянии частей дивизии». Обсуждение закончилось принятием «строго секретного» постановления, попавшего в «Особую папку». «Признать, - говорилось в нем, - что как вредительские элементы, враги народа, так и последствия вредительства в частях дивизии отнюдь еще не ликвидированы».

Но не эта, так сказать, стихия местного масштаба предрешила трагическую участь боевого комдива. Она явилась лишь отголоском другой грозы, более мощной и губительной, получившей название «Забайкальский заговор». В него-то, в так называемый военно - троцкистский заговор, и был «вовлечен» Рокоссовский без его ведома в ходе развернувшегося следствия в противоположном, восточном округе, где до перевода в ЛенВО служил Константин Константинович.

Как свидетельствуют архивные документы той поры, бывший начальник политуправления и член военного совета ЗабВО корпусной комиссар В. Н. Шестаков, арестованный 6 июля 1937 года, на допросе 13 июля показал: «В кавалерии в троцкистскую организацию входили: 1. Рокоссовский Константин Константинович - б[ывший] командир 15-й кав. дивизии, в данное время командир кав. корпуса в г. Пскове».

В августе 1937 года К. К. Рокоссовский был арестован, доставлен в Ленинград и помещен в «Кресты». Подверглись аресту и многие другие командиры, служившие с ним. Вслед за этим бюро Псковского окружкома ВКП(б), посредством «опроса членов

окружкома» (!) исключив из своего состава «антипартийца» и «заговорщика», приняло следующее постановление: «В связи с фактами, разоблачающими Рокоссовского как участника контрреволюционной организации, исключить Рокоссовского Константина Константиновича из состава членов окружкома ВКП(б) и из членов ВКП(б). Внести настоящее постановление на утверждение пленума окружкома ВКП(б)».

Очередной пленум состоялся почти через месяц, т.е. 11-12 сентября 1937 года. В качестве основного рассматривался вопрос «О состоянии окружного партийного руководства и ликвидации последствий вредительства в округе», а первым пунктом в повестке дня значилось: «Исключение из состава пленума окружкома ВКП(б) и из рядов ВКП(б) врагов народа Глушенкова, Ларионова, Гужкова, Усачева, Рокоссовского, Камкина, Посунько, Беляева, Суровцева, Кудрявцева, Бернацкого».

Окончательное постановление было принято в следующей формулировке: «Утвердить решение бюро окружкома ВКП(б) об исключении Рокоссовского К. К. из состава пленума окружкома ВКП(б) и из рядов ВКП(б) как врага народа».

После ареста Константина Константиновича его жена Юлия Петровна и дочь Ада были выселены из Дома специалистов, и оказались в коммунальной квартире одного из домов по ул. Детской. Юлия Петровна, не имевшая специальности, вынуждена была устроиться уборщицей в парикмахерскую, а также, чтобы свести концы с концами, продавать домашние вещи. Затем, ввиду того что семье «врага народа» вообще было предложено покинуть пограничный город Псков, она выехала к своим знакомым в Армавир.

Для самого же Константина Константиновича потянулись изнурительные дни и месяцы следствия. К счастью, «дело» его было прекращено, и 22 марта 1940 года он был освобожден из-под стражи. Не зная о судьбе семьи, приехал в Псков, но, не застав там никого из родных, немедленно уехал из города и больше там никогда не появлялся, хотя псковичи приглашали его на различные торжества неоднократно.

Его здесь помнят и чтут поныне. В конце 1986 года Псковский горисполком принял решение о присвоении имени К. К. Рокоссовского одной из новых улиц. В городе хорошо, почти в неизменном виде сохранились, тоже как память о легендарном маршале и достойном горожанине, здания штаба бывшего корпуса и Дома специалистов. В первом из них размещается один из факультетов политехнического института, а на стене второго, который является жилым, установлена мемориальная доска с надписью: «В этом доме в 1936-1937 гг. жил прославленный полководец К. К. Рокоссовский».

Весной 1941-го, т.е. спустя год после своего освобождения и незадолго до нападения фашистской Германии на СССР, восстановленный в партийных рядах и воинском строю будущий маршал получил звание генерал-майор. Великую Отечественную он встретил в должности командира 9-го механизированного корпуса, менее чем через месяц возглавил 16ю армию, а начиная с 1942-го являлся командующим войсками различных фронтов. Именно с этого времени он попал в поле зрения германских спецслужб и верховного немецкого командования. Понадобился ИМ видный советский генерал наряду военачальниками для пропагандистских целей, а точнее на роль «российского вождя». Того потребовало широко рекламировавшееся геббельсовской пропагандой после провала плана «молниеносной войны на Востоке» заявление о «национальном возрождении новых демократических государств, освобождаемых от большевистского ига под эгидой Германии и руководством Гитлера». Вот почему, как отмечается в одном из исторических исследований, основу которого составили немецкие секретные документы, взятые в качестве трофея, а также свидетельские показания лиц, причастных к различным диверсионным и провокационным немецким разработкам, «тщательно собирались факты о настроениях Шапошникова, Рокоссовского, Жукова». Существовал даже план похищения Рокоссовского. Мотивировался такой замысел тем, что он «раньше арестовывался органами Советской власти» и должен был быть «недоволен Советским правительством», причем «главное управление имперской безопасности проявило повышенный интерес к личности Рокоссовского и идее его похищения».

К счастью, этому вражескому плану не удалось осуществиться, и выдающийся военачальник К. К. Рокоссовский достойно завершил свой фронтовой полководческий путь, добившись права быть причисленным к когорте маршалов Победы.

Филимонов, А. В. «ОСОБАЯ ПАПКА» на комдива К. К. Рокоссовского: малоизвестные страницы жизни Маршала Советского Союза / А. В. Филимонов // Военно-исторический журнал. — 2006. - № 9. — С. 12-15.

Четвертая звезда маршала Жукова

Евгений Музруков

Седьмого ноября 1956 года, как обычно, в Москве на Красной площади в честь очередной годовщины Октябрьской революции состоялся военный парад. Его принимал министр обороны СССР Маршал Советского Союза Г. К. Жуков. Уверенно поднявшись на трибуну мавзолея и произнеся слова праздничного приветствия, он, казалось, внимательно наблюдал за чеканящими шаг пехотными каре и колоннами грозной боевой техники. Но мысленно он, да и остальные члены президиума ЦК КПСС, стоявшие вместе с ним на трибуне, были далеко от Красной площади. В это время за многие сотни километров от праздничной Москвы на улицах венгерской столицы Будапешта шли бои, в которых участвовали тысячи советских солдат. Именно 7 ноября истекал тот трехдневный срок, в который маршал обещал руководству страны разгромить «контрреволюцию» в Венгрии...

ТРЕВОЖНЫЙ ОКТЯБРЬ 1956 ГОДА

После прошедшего в феврале 1956 года XX съезда КПСС, на котором был развенчан культ личности Сталина, просоветским режимам стран народной демократии предстояло пройти трудный экзамен на прочность. Не менее сложные испытания выпали и на долю советских войск, размещенных в этих странах.

В октябре 1956 года обострилась борьба за демократизацию социализма в Польше и Венгрии, где проходили повсеместно массовые митинги и демонстрации. И если польское партийное руководство пошло на компромисс с Москвой, тем самым предотвратив советское военное вмешательство в самый последний момент, то в Венгрии события приняли совсем другой, жесткий оборот.

Начавшееся 23 октября выступление студентов переросло в вооруженное антикоммунистическое восстание. А ввод в Будапешт особого корпуса советских войск во главе с генерал-лейтенантом П. Н. Лащенко придал ему характер национально-освободительной революции. Вспыхнули упорные бои в различных частях Будапешта, ставшего центром сопротивления. За шесть дней боев в городе советские войска потеряли около 350 человек убитыми и более 60 единиц боевой техники. В Кремле вынуждены были признать, что восстание начинает носить массовый, народный характер. Вся система власти венгерских коммунистов в столице и на местах рушилась на глазах. Безусловно, для советского руководства это был шок. Маршал Жуков на президиуме ЦК КПСС был вынужден заявить: «...Антисоветские настроения широки. Вывести войска из Будапешта, если потребуется - вывести из Венгрии,,, Упорствовать дальше - неизвестно к чему приведет...». В этих условиях было принято решение вывести советские части из Будапешта 30 октября,

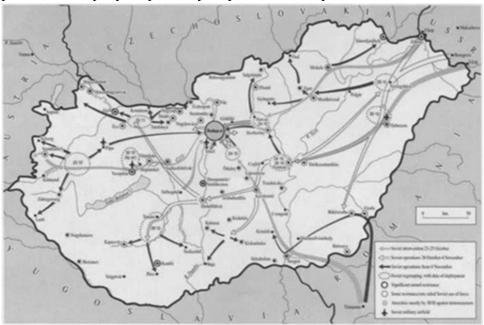
И все-таки в Москве колебались - уходить из Венгрии или нет. На принятие решения повлиял внешнеполитический фактор - страны НАТО и Израиль напали на Египет с целью захвата Суэцкого канала. Также оказала влияние и позиция посла СССР в Венгрии Ю. В. Андропова, который считал, что, если СССР не окажет вооруженной помощи, Венгрия станет жертвой агрессии со стороны НАТО.

Свою роль сыграли и кровавые акты насилия оппозиционеров в отношении венгерских коммунистов. Силовое решение стало неизбежным, и после того как правительство Имре Надя открыто пошло на разрыв с соцлагерем, было решено создать

«революционное рабоче-крестьянское правительство» во главе с Яношем Кадаром, свергнуть Имре Надя и провести военную операцию по подавлению вооруженного «контрреволюционного мятежа».

РОЖДЕНИЕ «ВИХРЯ»

План операции, получившей название «Вихрь», был разработан под руководством министра обороны СССР Г. К. Жукова. Именно тогда маршал пообещал Н. С. Хрущеву решить венгерскую проблему в трехдневный срок.



Общее руководство операцией было возложено на главнокомандующего объединенными вооруженными силами государств - участников Варшавского договора маршала И. С. Конева. Его штаб должен был разместиться в городе Сольнок.

В дополнение к войскам особого корпуса в районе Будапешта на территорию Западной Венгрии предполагалось ввести 38-ю армию генерал -лейтенанта X. У. Мамсурова, а на территорию Восточной Венгрии - 8-ю механизированную армию генерал-лейтенанта А. X. Бабаджаняна из Прикарпатского военного округа. Войскам этих армий ставилась задача блокировать и разоружить венгерские части за границами Будапешта и взять под контроль основные центры в 19 провинциях страны. Воздушно-десантные части в готовившейся операции должны были захватить и взять под охрану венгерские аэродромы.

Всего в операции «Вихрь» участвовало более 15 танковых, механизированных, стрелковых авиадивизий, 7-я и 31-я воздушно-десантные дивизии, железнодорожная бригада общей численностью более 60 тысяч человек. На их вооружении имелось свыше 3000 танков (причем в войсках преобладали более современные Т-54).

По плану «Вихрь» особый корпус в составе 2 гв. мд генерал-майора С. В. Лебедева, 33 гв. Мд генерал-майора Г. А. Обатурова и 128 гв. сд полковника Н. А. Горбунова должен был по сигналу «Гром», используя октябрьский боевой опыт и знание города, овладеть мостами через Дунай, горой Геллерт и Будайской крепостью, зданиями парламента, ЦК ВПТ, министерства обороны, управления полиции, занять вокзалы Нюгати и Келети, площадь Москвы, штаб сопротивления в кинотеатре «Корвин», радиостанцию «Кошут». Для захвата этих объектов во всех дивизиях были созданы спецотряды в составе батальона пехоты, им были приданы 150 десантников на бронетранспортерах, усиленные 10-12 танками.



В этих отрядах находились ответственные работники органов госбезопасности: генерал-майор К. Е. Гребенник, назначенный позднее военным комендантом города, генерал-майор П. И. Зырянов, знаменитый советский нелегал А. М. Коротков. Им предстояло организовать захват и арест членов правительства Надя и руководителей «мятежа».

Кроме того, в задачу корпуса входило блокирование военных городков и подступов к Будапешту. Состав корпуса был усилен двумя танковыми, двумя парашютно-десантными полками, одним стрелковым, механизированным и артиллерийским полком, а также двумя дивизионами. По штабу восставших было решено нанести массированный бомбовый удар силами авиаполка дальних бомбардировщиков Ту-4.

Части ВДВ начали действовать уже 30 октября, 114 гв. пдп 31 гв. вдд был десантирован посадочным способом из Львова и Хмельницкого на аэродром Веспрем (в 100 км юго-западнее Будапешта), а поздним вечером того же дня туда переброшен 381 пдп.

Началась эвакуация семей советских военнослужащих, а также подготовка к эвакуации работников венгерских партийных органов и госбезопасности.

3 ноября вечером на аэродром Текель был переброшен 108 гв. пдп в полном составе, а из Мукачево выступил 80 пдп.

О передвижении советских войск становилось известно в лагере восставших от местных жителей. Повстанцы начали серьезно готовиться к обороне. У них на вооружении имелись не только стрелковое оружие и бутылки с горючей смесью, но и противотанковые и зенитные орудия. Вооруженные группы получили подкрепления, вокруг столицы был сооружен оборонительный пояс. На окраинах Будапешта появились заставы с танками, на улицах - военные патрули. Численность венгерских частей в городе достигла 50 тыс. человек, кроме того, более 10 тыс. человек входило в состав национальной гвардии под командованием генерала Бела Кираи.

В распоряжении повстанцев было около 100 танков. Несмотря на то, что ситуация грозила выйти из-под контроля, правительство Надя не прекращало своей работы. 1 ноября состоялось экстренное заседание Совета министров Венгрии, на котором были единогласно приняты постановление о выходе страны из Варшавского договора и декларация о нейтралитете Венгрии. Послу Андропову была вручена нота с требованием немедленно начать переговоры о выводе советских войск с территории Венгрии. Советская сторона согласилась обсудить этот вопрос 3 ноября на своей военной базе Текель, куда прибыли члены венгерской делегации во главе с министром обороны Палом Малетером, где они были арестованы офицерами КГБ во главе с генералом армии И. А. Серовым.



ПО СИГНАЛУ «ГРОМ»

Штурм Будапешта начался ранним утром 4 ноября 1956 года с массированного артиллерийского обстрела главных очагов сопротивления восставших.

Затем танковые колонны устремились вперед для захвата мостов и основных опорных очагов сопротивления. Пехота при поддержке танков занялась зачисткой городских районов. Бои сразу приняли ожесточенный и бескомпромиссный характер. Успешно действовали на северо-востоке города части 2 гв. мд, которые овладели мостами через Дунай, парламентом, ЦК партии, арсеналом Фогт, где разоружили до 600 человек и захватили около 100 танков, два склада артвооружения, 15 орудий. Более 30 огневых точек было подавлено.

На западе Будапешта части 128 гв. сд захватили аэродром Будаерш (22 самолета), казармы школы связи, разоружили полк венгерской 7-й мех. дивизии. В районе площади Москвы вооруженное сопротивление оказывали отряды под руководством Яноша Сабо, бывшего комиссара в Красной армии Бела Куна и в прошлом водителя Имре Надя. Здесь попала в засаду и понесла тяжелые потери разведка в составе мотоциклетного взвода старшего лейтенанта И. Я. Карпова. Тяжелораненый офицер был захвачен в плен, где его зверски пытали: пробили голову, выкололи глаза. И хотя данные разведчиков помогли к 5 ноября очистить площадь, бои с мелкими группами мятежников в этом районе продолжались до 9 ноября.

Особенно кровопролитные бои, как и предполагалось, развернулись в районе кинотеатра «Корвин», площади Жигмонда, королевского дворца на участках 33 гв. мд и 128 гв. сд. Здесь для их поддержки были задействованы части ВДВ, которым в сложных условиях плотной городской среды отводилась ведущая роль. Благодаря их четким скоординированным действиям оперативно были очищены основные жилые кварталы Будапешта. Подразделения, штурмовые группы, группы захвата иногда действовали самостоятельно без поддержки танков и артиллерии, не раз десантникам приходилось вступать в рукопашный бой.

4 ноября ранним утром 31 гв. вдд перешла в атаку, чтобы овладеть городом Веспрем. К 10 часам части дивизии сумели занять военные городки неподалеку от Веспрема, но только во второй половине дня десантникам удалось взять под контроль сам город.

Захват зенитных батарей системы ПВО Будапешта осуществляли шесть боевых групп 108 пдп. Одна из боевых групп в составе усиленной роты численностью 90 человек, пройдя по бездорожью более 30 километров, переправилась через Дунай, перенеся на себе все вооружение. Группа захватила две батареи, значительное количество оружия и боеприпасов, вывела из строя орудия, взяла в плен 96 офицеров и солдат.

День 4 ноября оказался ключевым для всей операции. В центре города советские войска встретили упорное сопротивление. Им пришлось применять огнеметное оружие, зажигательные и дымовые снаряды. Значительно были усилены штурмовые группы. Опасаясь многочисленных жертв среди мирного населения Будапешта, советское командование отменило воздушную бомбардировку города, развернув уже в воздухе самолеты Ту-4.

В то же самое время на остальной части Венгрии успешно действовали подразделения 8-й механизированной и 38-й общевойсковой армий.

Завладев городами Сольнок, Дьер, Дебрецен, Мишкольц, они разоружили 15 венгерских дивизий и 5 отдельных полков (более 25 тысяч военнослужащих) и захватили всю венгерскую авиацию на аэродромах. Этому способствовал тот факт, что личный состав венгерской армии в основном остался нейтральным, например, в Будапеште сопротивление советским войскам оказали лишь 3 полка, 10 зенитных батарей, несколько строительных батальонов. Важную роль сыграла добровольная сдача в плен 13 генералов и более 300 офицеров в здании министерства обороны Венгрии.

ОГНЕННЫЙ «ВИХРЬ» НА УЛИЦАХ БУДАПЕШТА

В городе главным очагом сопротивления был кинотеатр «Корвин», где оставался неприступным штаб оппозиционеров. Его круглое здание удобно располагалось внутри кольца из многоэтажных домов и представляло собой опорный пункт, усиленный двумя батареями 85-мм орудий, танками, зенитнопулеметными установками и гарнизоном из 359 человек. Напротив находилась казарма им. Килиана, где действовал батальон вооруженных военных строителей, оказавший упорное сопротивление. Несколько советских атак было отбито с большими потерями. 3-й роте 108 гв. пдп под командованием гвардии капитана Н. И. Харламова удалось ворваться внутрь и, ведя бой в течение суток, к утру 5 ноября при поддержке танков и десантников 80 пдп взять под контроль казармы, где рота разоружила 125 человек и захватила много оружия.



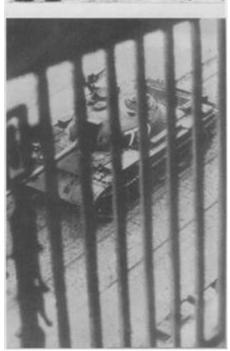
К 15 часам 5 ноября для штурма кинотеатра «Корвин» задействованы были танковый механизированный полки 33 гв. мд, усиленные частями 80 ГВ. пдп, также было привлечено артиллерийских дивизионов, имевших в своем составе 170 орудий минометов. около И Упорные продолжались в течение суток, атаки следовали и днем, и

ночью. Здесь оборонялись отряды год руководством Иштвана Ковача, Гергея Понгратца, а огнем артиллерии умело командовал Янко Мес по прозвищу «Янко деревянная нога».

Только в 21.00 6 ноября начался финальный штурм, в котором отличился батальон 71 гв. танкового полка. Замполит батальона, командир штурмового отряда капитан Н. М. Якупов, будучи тяжелораненым, связкой гранат уничтожил противотанковое орудие, укрытое в подвале. Экипаж танка Т-34 под командованием старшего сержанта А. М. Балясникова на полном ходу ворвался в опорный пункт и с ходу уничтожил два орудия, четыре пулемета ДШК и до 30 обороняющихся.

Танк был подбит, но экипаж продолжал вести бой личным оружием и гранатами, что позволило штурмовой группе десантников капитана Н. И. Харламова при поддержке танкового взвода лейтенанта С. С. Цвика по проходам, образовавшимся в стенах после обстрела из танковых орудий и ручных гранатометов, ворваться в здание кинотеатра и подавить остатки сопротивления к утру 7 ноября.





Бои продолжались и в других частях Будапешта. Советские войска действовали решительно ПОД впечатлением многочисленных случаев зверств повстанцев по отношению к сторонникам властей и расправ над захваченными советскими военнослужащими. неожиданно упорным сопротивлением пришлось столкнуться частям 128 гв. сд и батальону 381 гв. пдп на площади Жигмонда, где находился один из самых мощных узлов сопротивления с 12 танками и 10 зенитными орудиями. На площади советские солдаты были встречены ураганным огнем с балконов и баррикад. Но ответным огнем танков и безоткатных орудий огневые точки противника были подавлены. Площадь Жигмонда была очищена, опорный ПУНКТ захвачен. Десантники уничтожили 223 мятежника, 3 танка, 1 орудие; захватили 143 мятежника, 9 танков и 9 зенитных орудий.

В течение 7 и 8 ноября советские войска взяли под контроль правительственную радиостанцию им. Кошута, университетский городок, тюрьму, все транспортные коммуникации и объекты связи. К этому времени у большинства венгерских бойцов закончились боеприпасы.

Для обнаружения остальных очагов сопротивления и уменьшения потерь было решено провести утром 7

ноября аэрофотосъемку всего Будапешта силами четырех самолетов-разведчиков Ил-28. Во время выполнения задания над островом Чепель один самолет был сбит, его экипаж погиб.

Однако по данным разведки, советское командование ожидал неприятный сюрприз: стало ясно, что после разгрома мятежников в центре в города сопротивление началось в рабочих пригородах Будапешта на промышленных окраинах в Чепеле, крупнейшем в стране металлообрабатывающем комбинате, и Уйпеште.

Начиная с 7 ноября советская артиллерия била по центрам сопротивления, но чепельские рабочие дважды отказались сдать оружие и отбивали атаки до утра 10 ноября, когда рабочие советы запросили о прекращении огня. К 11 ноября вооруженное сопротивление было сломлено не только в столице, но и фактически на всей территории

Венгрии. В Будапешт для наведения порядка был переброшен из СССР 12-й мотострелковый полк внутренних войск МВД. За время боев и после их окончания у мятежников и населения было изъято более 44 тысяч единиц оружия, из них 2 тысячи единиц современного иностранного производства.



Прекратив открытую борьбу, остатки повстанческих отрядов ушли в леса с целью создания партизанских групп, однако в результате сплошного прочесывания местности совместно с венгерскими офицерскими полками они были окончательно ликвидированы к концу года.

ХОЛОДНАЯ ЗИМА 1956 ГОДА

Всего лишь 18 дней история отвела венгерской революции 1956 года. Это была городская революция - революция студентов и рабочих, не поддержанных большинством венгерского крестьянства. Гражданская война был предотвращена, но цена за это была заплачена высокая: погибло более 2,5 тысячи венгерских граждан, около 20 тысяч ранено, свыше 200 тысяч венгров покинули страну. Стране причинен колоссальный экономический ущерб, было разрушено более 3 тысяч зданий. В ходе репрессий более 13 тысяч было приговорено к различным тюремным срокам, а смертной казни подвергнуто около 350 человек, в том числе лидеры Пал Малетер и Имре Надь.

Маршал Жуков сдержал обещание, данное политическому руководству СССР. Стремительными и решительными действиями Советская армия разрубила венгерский «узел», показав всему миру решимость любыми способами защищать целостность Организации Варшавского договора.

По итогам боевых действий 10 тысяч военнослужащих были награждены орденами и медалями, 26 человек удостоены звания Героя Советского Союза, 14 из них - посмертно. Увы, тяжелыми были и потери советских войск: 669 убитых, 51 человек пропали без вести, более полутора тысяч было ранено.

1 декабря 1956 года свою четвертую Звезду Героя получит и маршал Жуков. И хотя официально он награждался к своему 60-летию, все понимали, что это награда за усмирение мятежной Венгрии. Но операция «Вихрь» стала последней боевой операцией маршала, как и парад 7 ноября на Красной площади, который после этого он никогда больше не принимал...





Музруков, Е. Четвертая звезда маршала Жукова / Е. Музруков // Братишка. -2013. - № 4. -C. 40-43.

Полководцы Победы Г. К. Жуков и К. К. Рокоссовский

(интеллектуальная игра для учащихся среднего и старшего школьного возраста)

О. В. Путенко, методист, педагог дополнительного образования Дворца детского творчества г. Курса

Ключевые слова: битва за Москву, блокада Ленинграда, Берлинская операция, парад Победы.

Оборудование и оформление: иллюстративный материал по теме «Страницы Великой Отечественной», мультимедийный проектор, сигнальные карточки с цифрами I-V (по числу) команд, карточки к заданию «Хроника событий», кроссворд по теме «Жуков - маршал Победы», карточки с вопросами по биографии К. К. Рокоссовского (по числу команд), художественное оформление сцены.

Подготовка к игре

Участники игры заранее получают положение об игре, содержащее название, цель и задачи игры, темы заданий, список литературы.

Под звон колоколов на сцену выходят ведущие.

Ведущая.

Гремят истории колокола, Взывая к памяти моей, И в них набаты

Жестоких битв и созиданий даты.

Ведущий.

Они гремят, в них отзвук прежних дней,

Намек, подсказка, предостереженье.

Кто помнит, тот не знает пораженья,

Кто помнит, тот беспамятных сильней.

(Н. Грибачев)

Ведущая. Сурова и величественна судьба нашей Отчизны. Много было в ее истории героических и трагических страниц.

Ведущий. В этом году мы отмечаем 65-ю годовщину Великой Победы. Мы собрались, чтобы вспомнить о событиях Великой Отечественной войны и о тех, кто приближал Победу.

Ведущая.

Стираются лица, стираются даты,

И, кажется, память не в силах хранить.

Какими путями прошли вы, солдаты,

Какие преграды сумели сломить!

Стираются лица, стираются даты,

Военных дорог никогда не забыть!

На экране высвечивается название игры, портреты Γ . K. Жукова и K. K. Рокоссовского.

Ведущий. Сегодня мы поговорим о маршалах Победы Г. К. Жукове и К. К. Рокоссовском. Им суждено было сыграть особую роль в судьбе своей страны и народа в самый опасный и тяжелый период истории.

Ведущая. В нашей игре принимают участие команды нескольких школ... (представляет команды). Давайте поприветствуем друг друга аплодисментами.

Разрешите представить также наше компетентное жюри... *(представляет жюри)*.

Ведущий. Прошло 65 лет с тех пор, как окончилась война, но из книг и воспоминаний ее участников мы все больше и больше узнаем о ней.

«ХРОНИКА СОБЫТИЙ» (1-Й КОНКУРС)

Каждая команда получает карточку, в левой части которой указаны даты, а в правой - события войны. Надо за 5-7 мин. стрелками соединить даты и соответствующие им события. (Раздаются карточки).

1. 22 июня 1941 г.	Сталинградская битва.
2.5 декабря 1941 г. 7 января 1942 г.	Курская битва.
3.17 июля 1942 г. 2 февраля 1943 г.	Контрнаступление советских войск под Москвой.
4.5 июля 1943 г. 23 августа 1943 г.	Начало Великой Отече- ственной войны.
5.16 апреля - 8 мая 1945 г.	День Победы.
6 .8 мая 1945 г.	Берлинская операция.
7.9 мая 1945 г.	Парад Победы.
8 .24 июня 1945 г.	Подписание капитуляции Германии в Карлхорсте.

Ответы по конкурсу «Хроника событий»

- 1. Начало Великой Отечественной войны.
- 2. Контрнаступление советских войск под Москвой.
- 3. Сталинградская битва.
- 4. Курская битва.
- 5. Берлинская операция.
- 6. Подписание капитуляции Германии в Карлхорсте.
- 7. День Победы.
- 8. Парад Победы.

Ведущая. Сегодня мы не случайно вспоминаем о подвиге великих полководцев Г. К. Жукова и К. К. Рокоссовского. Их имена непосредственно связаны с каждым из перечисленных в «хронике событий» сражений.

Ведущий.

Вы мужество, как знамя пронесли

Чрез долгие годы войны:

В кромешной битве за Москву,

В великой битве Сталинграда,

Блокаду разорвали Ленинграда,

Победным маршем вы в Берлин вошли.

Ведущая. Поколениям, не знающим войны, живую картину прошлого помогают воссоздать кадры военной кинохроники, письма, фотографии.

(На экране движутся колонны техники, солдаты идут в атаку...)

Ведущий. А сейчас каждая команда получит карточки с цифрами «1», «2», «3». Я буду зачитывать вопросы и давать три варианта ответа на них. Вам нужно поднять карточку с номером правильного ответа.

«СТРАНИЦЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ» (2-Й КОНКУРС)

Ведущий. Какой пост занимал Г. К. Жуков в начале Великой Отечественной войны:

- 1. командующий Резервным фронтом,
- 2. Верховный главнокомандующий,
- 3. Начальник Генерального штаба. Читаю строки из донесения

Читаю строки донесения И. В. Сталину (писал генерал армии Г. К. Жуков). «Пленные из группы Гудериана показывают, что им сейчас, в связи с

холодами, разрешено надеть парадное обмундирование, которое они везли с собой для парада в Москве». К какому времени относятся эти строки?

- 1.1941г.
- 2.1943 г.
- 3.1945 г.

Каким фронтом командовал Г. К. Жуков во время наступления советских войск под Москвой.

- 1.Западным,
- 2. Брянским,
- 3. Калининским.

Читаю строки из воспоминаний К. К. Рокоссовского. «Здравый смысл подсказывал, что сейчас, когда всякая надежда на спасение потеряна, силы расчленены и дальнейшее сопротивление повлечет за собой лишь уничтожение солдат, врагу следовало бы сложить оружие. Но этого не произошло. Командующий 6-й армией, фельдмаршал, Паулюс, решил продолжить сопротивление». О каком сражении идет речь:

- 1. Курская битва,
- 2.Взятие Берлина,
- 3.Сталинградская битва.

Какое воинское звание было присвоено Жукову за огромный вклад в разгром немецких войск под Сталинградом:

- 1.генерал-лейтенант,
- 2. Маршал Советского Союза,
- 3. генерал-полковник.

Читаю воспоминания Г. К. Жукова. «В контрнаступлении впервые широко использовались танковые и механизированные соединения и объединения... Танковые армии, артиллерийские дивизии и корпуса, мощные воздушные армии фронтов существенно изменили наши возможности...». О каком сражении вел речь Жуков?

- 1. Курская битва,
- 2.битва за Киев,
- 3.взятие Берлина.

Каким фронтом командовал К. К. Рокоссовский во время Курской битвы:

1. Центральным,

- 2.Воронежским,
- 3.Степным.

Где размещался штаб Центрального фронта в Курской области:

- 1.Поныри,
- 2.Свобода,
- 3.3олотухино.

Кто из военачальников стал почетным гражданином г. Курска:

- 1. Рокоссовский К. К.
- 2. Черняховский И. Д.
- 3.Жуков Г. К.

Весной 1945 г. Г. К. Жуков и К. К. Рокоссовский одновременно командовали фронтами под номерами 1 и 2, названными в честь Советской республики:

- 1.Украина,
- 2. Россия,
- 3. Белоруссия.

За что в 1949 г. жители польских городов Гданьск и Гдыня присвоили К. К. Рокоссовскому звание «Почетный гражданин города»:

- 1.за то, что он тоже был поляком (по национальному признаку),
- 2. Рокоссовский получил пост министра национальной обороны Польши,
- 3.за вклад в освобождение этих городов от захватчиков в 1945 г.

Когда был применен тактический прием Г. К. Жукова, о котором речь пойдет ниже? ...Неожиданно вспыхнули 140 зенитных прожекторов и, разрезая черноту ночного неба, поднялись яркими световыми столбами, а затем, ослепляя противника, направились вперед, и только потом ударила наша артиллерия...

- 1.Сталинградская битва,
- 2.штурм Зееловских высот,
- 3. Курская битва.

Музыкальная пауза. Исполняются фронтовые песни.

Ведущая. Слово берет жюри. (*Оглашаются результаты двух конкурсов*.) **Ведущий.**

Чтоб стать мужчиной, мало им родиться.

Чтоб стать железом, мало быть рудой. Ты должен переплавиться, разбиться, И, как руда, пожертвовать собой. (М. Львов)

Ведущая. «...Настал момент, когда мы на деле должны будем доказать свою преданность Родине. Речь идет не о наших жизнях, - писал Жуков. - Речь идет о существовании великого русского народа». Долгий путь от рядового до маршала и Г. К. Жуков, и К. К. Рокоссовский прошли с честью и достоинством. Каждый из них шел своим путем и достиг Победы.

Ведущий. Слишком разными характерами наделила их природа. Г. К. Жуков - волевой, требовательный, суровый, порой не терпел никаких возражений, всегда твердо и решительно шел к цели. Рокоссовский тоже умел добиваться поставленной цели. Но в обращении с подчиненными был тактичен и вежлив, берег их человеческое достоинство. Он был со всеми на «вы» - и с офицерами, и с солдатами. И уже одна эта форма обращения создавала атмосферу взаимного уважения, спокойной деловитости, вызывала у подчиненных желание как можно лучше выполнить поставленную боевую задачу.

Ведущая. Эти два полководца представляли два различных стиля руководителей. В годы Великой Отечественной войны обоим было присвоено высокое воинское звание Маршал Советского Союза.

Ведущий. Обратите внимание на стенд «Великого народа сыновья» - это иллюстрация жизненного пути полководцев. Кстати, наш следующий конкурс называется «От солдата до маршала».

«ОТ СОЛДАТА ДО МАРШАЛА» (3-Й КОНКУРС)

Каждая команда получает кроссворд *(см. приложение)*. Командам необходимо за 7 мин. ответить на поставленные вопросы.

Вопросы по кроссворду о Г. К. Жукове.

- 1. Одно из качеств, которое необходимо, по мнению Жукова, полководцу.
- 2. Кем Жуков был по социальному происхождению?
- 3. Улица в Курске, названная в честь «города первого Салюта». На ней располагается школа № 43 имени Г. К. Жукова.
- 4. Народное название Курского мемориального комплекса, частью которого является памятник Жукову.
- 5. Город, сражение за который стало первым испытанием Жукова как полководца в той войне.

- 6. Эта река в Монголии, дала название военной операции за командование которой Жуков был удостоен звания Героя Советского Союза и Героя Монгольской Народной Республики.
- 7. Название ордена, явившегося высшей полководческой наградой, первым номером которого был награжден Г. К. Жуков.
- 8. Имя Жукова.
- 9. Поисковый клуб Курской школы № 43, чьим почетным членом был Жуков.
- 10.Тактика советских войск, предложенная Жуковым при подготовке к Курской битве.
- 11. Жанр книги Жукова «Воспоминания и размышления».
- 12. Высшее воинское звание Жукова.
- 13. Город, битву за который Жуков считал главным, решающим событием первого года Великой Отечественной войны.
- 14. Георгиевский... знак отличия для солдат и матросов дореволюционной России.
- 15. Первое воинское звание Жукова.
- 16. Русский полководец, давший имя ордену, которым был награжден Жуков.

Ответы на вопросы, поставленные в кроссворде:

- 1. Мужество.
- 2. Крестьянин.
- 3. Белгородская.
- 4. «Арка».
- Ельня.
- 6. Халхин-Гол.
- 7. «Победа».
- 8. Георгий.
- 9. «Факел».
- 10.Оборона.
- 11.Мемуары.
- 12.Маршал.
- 13. Москва.
- 14.Крест.
- 15. Рядовой.
- 16.Суворов

Ведущая. А теперь поговорим о маршале К. К. Рокоссовском. (Команды получают карточки с заданиями. Ребятам предстоит выбрать только те факты, которые относятся к биографии маршала Рокоссовского.)

- 1. Родился в 1896 г. в городе Великие Луки (бывшей Псковской губернии) в семье железнодорожника-машиниста.
- 2. Родился в 1896 г. в деревне Стрелковка Калужской губернии в семье крестьянина.
 - 3.Был рабочим (каменотесом).
 - 4. Участник Первой мировой войны, рядовой и младший унтер-офицер.
- 5.В1937 г. арестован по обвинению в шпионаже в пользу Польши. Три года провел в тюрьме.
 - 6. Летом 1939 г. командовал группой советских войск в Монголии.
- 7.В период наступления немцев на Сталинград назначен командующим Донским фронтом.
- 8.После войны главнокомандующий группой советских войск в Германии.
- 9.В 1949-1956 гг. занимает пост министра национальной обороны и заместителя председателя Совета министров Польской Народной Республики.
- 10.В 1963 г. посетил Военно-исторический музей Курской битвы (г. Курск).
 - 11. Указом Президента РФ в его честь учреждены орден и медаль.
 - 12. Автор книги воспоминаний «Солдатскии долг».

Правильные ответы скрываются под номерами: 1, 3, 4, 5, 7, 9, 10, 12.

Музыкальная пауза. Звучат в записи песни времен Великой Отечественной войны.

Ведущий. В одной песне, посвященной нашим ветеранам, есть такие слова: «фронтовики, наденьте ордена». Когда смотришь на портреты маршалов, то в первую очередь поражает количество орденов и медалей. А ведь за каждой наградой стоит поступок, подвиг... Наш следующий конкурс называется:

«НАГРАДА ЗА ПОДВИГ» (4-Й КОНКУРС)

На экране высвечиваются изображения орденов и медалей в следующем порядке:

- 1.Знак отличия Военного ордена («Георгиевский крест»),
- 2.Орден Красного Знамени.
- 3.Орден Ленина.
- 4. Медаль «Золотая Звезда» Героя Советского Союза.

- 5.Орден Суворова.
- 6.Орден «Победа».

Команды получают сигнальные карточки с номерами 16. Надо выслушать название награды и поднять соответствующую ей карточку с номером.

- 1. Это первый орден, который и Г. К. Жуков и К. К. Рокоссовский получили на службе в Красной Армии. (2)
- 2.Эту награду «За заслуги перед Советским государством и обществом, связанные с совершением геройского подвига», Г. К. Жукову вручали четыре раза, а К. К. Рокоссовскому два раза. (4)
- 3.В «Собрании законов и распоряжений» от 10 октября 1936 г. было записано «За выдающиеся успехи в боевой, политической и технической подготовке соединений, частей и подразделений РККП наградить... комдива Рокоссовского К. К., комбрига Жукова Г. К. (всего 116 человек). О каком орде¬не шла речь? (3)
 - 4.У обоих маршалов была эта солдатская награда. (1)
- (Г. К. Жуков два Георгиевских креста, К. К. Рокоссовский Георгиевский крест и две Георгиевские медали.)
- 5. Это первый орден, полученный Γ . К. Жуковым в командирской должности. (2)
- 6.Это высший полководческий орден, которым К. К. Рокоссовский был награжден один раз, а Жуков Г. К. дважды. **(6)**
- 7.Этим орденом награждались военачальники самого высокого ранга. Г. К. Жуков имел орден № 1. (5, 6)
- 8.Эту награду Г. К. Жуков получил за «захват в плен немецкого офицера» и за «получение контузии при выполнении воинского долга». (1) (Георгиевские кресты четвертой и третьей степени).
- 9.В годы Великой Отечественной войны Г. К. Жуков был в числе первых обладателей этой награды. Он получил ее «за образцовое выполнение боевых заданий Верховного Главнокомандования по руководству операциями в районе Берлина». (4).
- 10. Этим орденом, которым были отмечены Г. К. Жуков и К. К. Рокоссовский, награждались лица высшего комсостава Советской Армии «за успешное проведение боевых операций в масштабе нескольких фронтов или одного фронта, в результате которых в корне изменилась обстановка в пользу Советской Армии». (6).

Ведущая. Сначала захватчиков вытеснили из-под Москвы и Ленинграда, Сталинграда и Курска, потом были освобождены Белоруссия, Украина, Польша

и, наконец, перед натиском советских войск пало логово немецко-фашистского зверя Берлин... И вот, долгожданная Победа в руках советского солдата!

Ведущий.

И вот дорогою обратной,

Не покоряемый вовек

Идет, свершивши подвиг ратный,

Великий русский человек.

Ведущая. В последний день войны 8 мая 1945 г. в Карлхорсте маршал Г. К. Жуков от имени Советского Союза подписал Акт о безоговорочной капитуляции фашистской Германии.

Ведущий. 9 Мая 1945 г. наша Родина была охвачена ликованием. 24 июня 1945 г. К. К. Рокоссовский командовал парадом Победы, парад принимал Г. К. Жуков. Оба появились на Красной площади верхом. Г. К. Жуков - на белом коне, К. К. Рокоссовский - на вороном. Маршалы объехали сводные полки. И грянула музыка М. И. Глинки «Славься, русский народ». Все кричали: «Ура, Победа!»

Звучит песня Д. Тухманова «День Победы в исполнении Л. Лещенко.

Ведущая.

Салют и слава годовщине

Навеки памятного дня.

Салют Победе, что в Берлине

Огнем попрала мощь огня.

Салют ее большим и малым

Творцам, что шли путем одним.

Ее бойцам и генералам,

Героям павшим и живым.

Салют!

(А. Твардовский)

Ведущий. В ознаменование «выдающихся заслуг Γ . К. Жукова в годы Великой Отечественной войны» Указом Президента РФ от 9 мая 1994 г. был учрежден орден Жукова, а в 1995 г. - медаль Γ . К. Жукова.

Ведущая. И наконец, объявляем заключительный конкурс.

«ИМ ПАМЯТЬ – ВЕЧНАЯ НАГРАДА» (5-Й КОНКУРС)

Командам необходимо за 7 мин. вспомнить и записать на бумаге как можно больше памятных мест г. Курска и Курской области, связанных с деятельностью Г. К. Жукова и К. К. Рокоссовского.

Перечень памятных мест:

Г. К. Жуков:

- •поселок им. Г. К. Жукова;
- •школа № 43 им. Г. К. Жукова;
- •музей Боевой славы школы № 43;
- •памятник Г. К. Жукову в мемориальном комплексе «Курская дуга».

К. К. Рокоссовский:

- •площадь К. К. Рокоссовского;
- •памятник К. К. Рокоссовскому;
- •памятная табличка на здании администрации Сеймского округа;
- •военно-исторический музей командного пункта Центрального фронта (местечко Свобода);
 - •военно-исторический музей Курской битвы;
 - музей школы № 8.

Жюри подводит итог игры, исполняется музыкальный номер. Награждение победителей.

Ведущий.

Поклонимся великим тем годам,

Тем славным командирам и бойцам,

И маршалам страны, и рядовым,

Поклонимся и мертвым, и живым.

Всем тем, которых забывать нельзя,

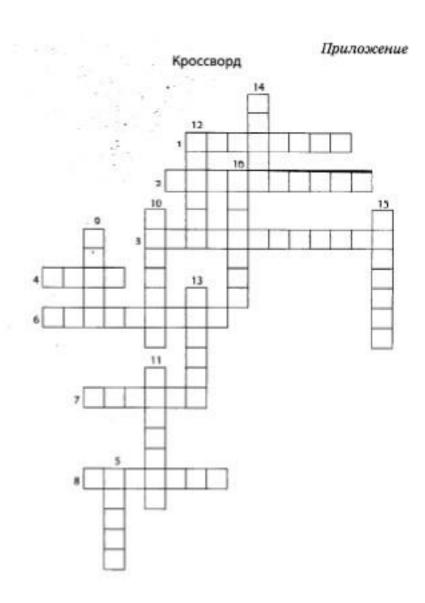
Поклонимся, поклонимся, друзья!

Литература

- 1.Балязин В. Н. Самые знаменитые награды России / В. Н. Балязин. М.: Вече, 2000.
- 2.Жуков Г. К. Воспоминания и размышления / Г. К. Жуков. М.: Изд-во политической литературы, 1989.
 - 3. Кардашов В. Рокоссовский / В. Кардашов. М.: Молодая гвардия, 1972.
- 4. Маршал Жуков. Каким мы его помним. М.: Изд-во политической литературы, 1989.
- 5. Маршал Жуков. Полководец и человек. В 2-х т. М.: Изд-во Агентства печати Новости, 1988.
- 6.Маршал Советского Союза Г. К. Жуков (хроника жизни) / А. В. Никоноров, В. И. Звонов, В. В. Карпов [и др.] М.: Русская книга, 1998.
 - 7. Награды Великой Отечественной. М.: Русская книга, 1993.

8. Рокоссовский К. К. Солдатский долг / К. К. Рокоссовский. - М.: Голос, 2000.

9. Свердлов Ф. Д. Неизвестное о советских полководцах / Ф. Д. Свердлов. - М., 1995.



Путенко, О. В. Полководцы Победы Г. К. Жуков и К. К. Рокоссовский: интеллект. игра / О. В. Путенко // Воспитание школьников. — 2010. - N_2 4. — C.74-80.

Георгий Победоносец

Т. М. Лыткина

Час истории среди старшеклассников проводит сотрудник Централизованной библиотечной системы г. Камень-на-Оби (Алтайский край).

Чтец:

Еще далеко до рассвета. Усыпана звездами высь. Еще не проснулась планета Взываю:

- Планета, проснись!
От крови, позора и оргий,
От горя, страданий и слез
Святой, неподкупный Георгий
Разящую руку занес.
Распятую Русь от дракона
Пока еще можно спасти!
Как это случилось законно
Когда-то на грешной Руси!

Ведущий (1): Маршал Жуков - замечательный человек, загадочная жизнь. Великий полководец, он сразу и навсегда оценен теми, для кого он родился: слава его в народе и в славе самого народа.

Чтец: «Жуков был великим полководцем суворовской школы, понимал, что на плечи солдата легла самая нелегкая часть ратного подвига», - писал о нем Михаил Шолохов.

Ведущий (2): Имя Маршала Советского Союза Георгия Константиновича Жукова - в ряду имен прославленных героев нашего Отечества. Оно неразрывно связано с борьбой народа за свою свободу и независимость, с разгромом фашизма. Именно ответственность, взятая на себя Жуковым в те грозные годы, питает истинно всенародную любовь к нему, его все возрастающую славу.

Ведущий (1): Георгий Константинович Жуков родился в ноябре 1896 года в деревне Стрелковка Калужской губернии в семье сапожника. Он обрел с первого дня рождения покровителя земного и небесного в облике Святого Георгия Победоносца.

Отец Жукова - приемный сын бездетной вдовы Анны Жуковой. Настоящих родителей он так и не узнал, впрочем, и не пытался узнать. Известно, что мальчика в возрасте трех месяцев оставила на пороге сиротского дома какая-то женщина, приложив записку: «Сына моего назовите Константином». После смерти приемной матери, в восемь лет, его отдали в ученье сапожнику.

Мать Георгия, Устинья Артемьевна, родилась и выросла в деревне Черная Грязь в крайне бедной семье.

Когда родители поженились - матери было тридцать пять, а отцу - пятьдесят. У обоих это был второй брак: оба рано овдовели. По воспоминаниям Георгия Константиновича, мать была физически очень сильным человеком. Она легко поднимала с земли пятипудовые мешки с зерном и переносила их на большие расстояния.

В 1906 году Георгий окончил церковноприходскую школу. В награду за похвальный лист получил новую рубаху и сшитые отцом сапоги. В 1908 году Егора Жукова отправили в Москву к дяде Михаилу Пилихину изучать сапожное ремесло. Затем Жуков остался работать у него подмастерьем, стал приказчиком в магазине.

Ведущий (2): Когда началась Первая мировая война, Жукова призвали и зачислили в 5-й запасной кавалерийский полк, затем перевели в 10-ю кавалерийскую дивизию, дислоцировавшуюся на Украине. Здесь он был определен в унтер-офицерскую школу. Окончив ее, он был определен в звании унтер-офицера и отправлен на фронт. Он был награжден Георгиевским крестом офицера, но вскоре был ранен и отправлен в тыл. Жуков вернулся в родную деревню, но уже в 1918 году он в составе 1-й московской кавалерийской дивизии сражался против войск Колчака.



Г. К. Жуков - командир 39-го Бузулукского кавалерийского полка 7-й Самарской кавалерийской дивизии. 1923 г.

Ведущий (1): В 1920-е годы Жуков попал в Первую конную армию Буденного. Сначала он командовал взводом, но скоро получил эскадрон. За отвагу, проявленную в одном из боев, Жуков был орденом Красной Звезды. награжден После Гражданской войны, на которой открылся его большой военный талант, карьера Жукова складывалась быстро и успешно.

Чтец: «У него всего было через край - и таланта, и энергии, и уверенности в своих силах», - вспоминал позднее К. К. Рокоссовский.

Ведущий (2): В учении Жуков, по

собственным словам, проявлял удивительную выносливость и фантастическое упорство. Константин Рокоссовский вспоминал о времени учебы в Высшей кавалерийской школе в Ленинграде в 1924-1925 годах...

Чтец: «Жуков, как никто, отдавался изучению военной науки. Заглянем в его комнату - все ползает по карте, разложенной на полу. Уже тогда дело, долг для него были превыше всего».

ВЕДУЩИИ (1): В 1929 году Георгия командировали в Москву, на курсы высшего командного состава при Академии имени Фрунзе.

В 1933 году его назначили командиром 4-й кавалерийской дивизии. (В годы Гражданской войны 4-я дивизия была ядром Первой конной армии.)

В 1935 году Георгий Константинович был награжден орденом Ленина.

В 1938 году назначен заместителем командующего Белорусским военным округом. Огромную роль в выдвижении Жукова на первые ступени военной иерархии сыграли события в Монголии. Советское командование искало генерала, который смог бы возглавить оборону на Халхин- Голе. Надо помнить, что это было страшное время. Жуков, уезжая в Москву, был уверен, что его арестуют. И с какой же радостью он отправился на войну. К 31 августа 1939 года враг был полностью уничтожен. Всего в ходе боев под Халхин-Голом японцы потеряли 61 тысячу человек. Потери советско-монгольских войск составили 18,5 тысяч. За эту блистательную победу Жуков получил первую Золотую Звезду Героя Советского Союза, обретя славу одного из лучших командиров Красной Армии.

Фоном звучит аудиозапись песни «Священная война» (муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача).

Чтец:

Вставай, страна огромная, Вставай на смертный бой. С фашистской силой темною, С проклятою ордой. Пусть ярость благородная Вскипает, как волна, - Идет война народная, Священная война!

<...>

В. Лебедев-Кумач

Ведущий (1): 22 июня 1941 года - начало одной из самых кровопролитных войн. Закончилась она победоносно для российских воинов.

Акт о капитуляции Германии готовился к подписанию 6 мая - в день памяти святого великомученика Георгия Победоносца!

Не случайно такое совпадение. Воины на Руси всегда считались слугами Бога. Да! Это было очень сложное время. Когда Гитлер напал на СССР, он говорил: «Красная Армия в настоящее время - колосс на глиняных ногах. И к тому же без головы. Надо спешить!»

Но у страны был Жуков - человек с именем святого.

Чтеп:

Идущие с песней в бой, Без страха - свинцовый дождь, Вас Георгий ведет Святой – Крылатый и мудрый вождь. Пылающий меч разит Средь ужаса и огня. И звонок топот копыт Его снегового коня... Он тоже песню поет -В ней слава и торжество. И те, кто в битве падет, Услышат песню его. Услышат в последний час Громовый голос побед. Зрачком тускнеющих глаз Блеснет немеркнущий свет!

Ведущий (2): Битва за Москву стала одной из вершин полководческого таланта Жукова. И именно первая, оборонительная часть этого сражения явилась самой жесткой проверкой сил и способностей военачальника, самым

тяжким испытанием его воли и энергии.

18 января 1943 год, Георгий Константинович становится Маршалом Советского Союза.

Ведущий (1): Присутствие его на фронте вызывало радостное оживление в войсках. «Жуков приехал! Значит, будет дело!» - говорили солдаты.

Он был популярен в армии, как Кутузов в свое время. Он верил в русского солдата, о котором еще Фридрих Великий говорил: «Чтобы убить



Н. Гумилев

Генерал армии Г. К. Жуков в районе Сталинграда. 1942 г.

русского солдата, надо трижды выстрелить в него и еще толкнуть, чтоб он упал».



Маршал Г. К. Жуков в полевых условиях vточняет план боя за Харьков. Степной фронт. Август 1943

Вспомним крупную Висло-Одерскую наступательную операцию Жукова. Немцы дрались отчаянно, у них были задействованы отборные части. Но потери в этой операции у Жукова были меньше, чем тогда же на всех фронтах вместе взятых.

Полководец - профессия творческая. Личность Жукова, сильная и яркая, оставила свой яркий отпечаток не только на отдельных крупных операциях, но и на всем ходе Великой Отечественной войны. На его груди - четыре Золотые Звезды Героя Советского Союза. Жуков был одним из тех людей, кто позволял себе с бесстрашной прямотой говорить со Сталиным.

9 мая 1945 года от имени Советского командования Жуков подписал акт о безоговорочной капитуляции Германии. 31 мая Сталин назначил Жукова Советским представителем в контрольном совете по оккупации Германии, а месяцем позже Жуков принимал Парад Победы.

Ведущий (2):

Для него выбрали коня по кличке Кумир. В седле Жуков чувствовал себя как рыба в воде. Для всех стало ясно — не только великий полководец, но и великий мастер искусства верховой езды. И вот наступил день Парада Победы. Ровно в 10 часов утра из ворот Спасской башни в ореоле славы выезжает на серебристо-белом Кумире легендарный полководец. И это был триумф маршала.



Маршал Советского Союза Г. К. Жуков принимает Парад Победы на Красной площади в Москве. 24 июня 1945 г.

Ведущий (1): И когда-то на вопрос: какие минуты были для него самыми счастливыми - после длительного, сосредоточенного размышления Жуков ответил...

Чтец: «Пожалуй, две минуты. Первая, когда я выезжал на коне из ворот Спасской башни, и в этот момент грянул любимый марш моего земляка Михаила Ивановича "Славься!". Мелодия, дорогая каждой русской душе... Ну а вторая минута - когда солдаты бросали наземь возле Мавзолея знамена со

свастикой...»

Ведущий (2): Опала маршала началась с марта 1951 года, в момент последних сталинских репрессий. Последние семь лет - это борьба за жизнь. Маршал умер 18 июня 1974 года.

Чтеп:

Умер маршал. Нет, не умер маршал, А навек вернулся в строй полков. Тех полков, что под Москвою маршем В бой уходят в пламени снегов. С ним его бессмертные солдаты. Дождь прошел высокий, как штыки, Под Берлином в мае, в сорок пятом, - Как они сегодня вдруг близки!

И опять, как в памятное лето, Небеса июньской чистоты. Сняты с орудийного лафета Медленно тяжелые цветы.

Поддень двадцать первого июня. С музыкой нежданной марш-броска Мимо угасающих питуний Движутся стремительно войска.

Может быть, успеют до рассвета. Знаю я, они успеть должны. Крутится стремительно планета. Умер маршал мировой войны. *С. Орлов*

Ведущий (1): В памяти народа он остался полководцем, который, вероятно, не будет иметь себе равных, ибо он был отмечен судьбою и Георгием Победоносцем как спаситель и освободитель страны от фашистских захватчиков.

Вот что однажды сказал Жуков в канун праздника Дня Победы...

Чтец: «Для нашей Родины всегда будет святым день 9 Мая, и всегда люди мысленно будут возвращаться к маю 1945 года. В те весенние дни был закончен великий путь, отмеченный многими жертвами. И наш человеческий долг: поздравляя друг друга с праздником, всегда помнить о тех, кого нет с нами, кто пал на войне.

Празднуя Победу, мы всегда будем вспоминать, какие качества нашего народа помогли одолеть врага. Терпение. Мужество. Величайшая стойкость. Любовь к Отечеству. Пусть эти проверенные огнем войны качества всегда нам сопутствуют. И всегда победа будет за нами».



Литература:

Жуков Г. К. Воспоминания и размышления: В 3 т. / Г. К. Жуков - 5-е изд. - М.: АПН, 1983. **Бобылев И.** Всадник с Красной площади / И. Бобылев // Чудеса и приключения. - 2001. - № 5. - С. 6.

Карпов В. Маршал Жуков. Его соратники и противники в годы войны и мира: литерат. мозаика / В. Карпов // Роман-газета. - 1991. - № 12.

Лобачев В. Великая победа / В. Лобачев // Наука и религия. - 2000. - № 5.

Маршал Жуков. Каким мы его помним. - 2-е изд., доп. - М.: Политиздат, 1989.

Рожинцев А. Жуков - официальный и предначертанный / А. Рожинцев // Чудеса и приключения. - 1995. - № 5. - С. 37.

Рыжов К. В. Сто великих россиян / К. В. Рыжов. - М.: Вече, 2001.

Стихи военных лет. 1941-1945 // сост. С. Наровчатов, Я. Хелемский. - М.: Худож. лит., 1985.

Лыткина, Т. М. Георгий Победоносец / Т. М. Лыткина // Читаем, учимся, играем. — 2006. - N 10. — C.45-48.

Памяти маршала Жукова Музыкально-поэтическая постановка

Р. Еловская

г. Раменское, Московская область

Оформление: Портрет Жукова, лавровая ветвь, медаль «Отвага и честь», герб с «Георгием Победоносцем», цветы, подставки для цветов.

По бокам сцены два пограничных столба, возле них стоят пограничники.

Из центра сцены идут три танкиста. Они исполняют песню «Три танкиста» (муз. Дан. и Дм. Покрассов, сл. Б. Ласкина).

На границе тучи ходят хмуро, Край суровый тишиной объят, У высоких берегов Амура Часовые Родины стоят.

Там врагу заслон поставлен прочный, Там стоит, отважен и силен, У границ земли дальневосточной Броневой ударный батальон.

Там живут - и песня в том порука - Нерушимой, крепкою семьей Три танкиста - три веселых друга - Экипаж машины боевой.

На траву легла роса густая, Полегли туманы широки, В эту ночь решили самураи Перейти границу у реки.

Но разведка доложила точно – И пошел, командою взметен, По родной земле дальневосточной Броневой ударный батальон.

Мчались танки, ветер подымая, Наступала грозная броня, И летели наземь самураи Под напором стали и огня.

И добили - песня в том порука - Всех врагов в атаке огневой Три танкиста - три веселых друга - Экипаж машины боевой.

Появляется Малъчиш-Кибальчиш в буденовке, в коротких штанишках, с саблей в руках, поет.

Мы красные кавалеристы, и про нас

Былинники речистые ведут рассказ.

О том, как в ночи ясные,

О том, как в дни ненастные

Мы гордо и смело в бой идем.

Мальчиш уходит через зал. Идет проигрыш музыки.

B это время на сцену спиной к зрителям шагом «носок-пятка» в гимнастерках выходят несколько человек - актеры, загримированные под будущих «командармов» Красной Армии.

1-й Ведущий. История еще только собиралась вписать их имена в свои скрижали...

Будущие «командармы» на переднем плане поворачиваются лицом к зрителям, а на заднем плане выстраиваются актеры, загримированные под А. Невского, Д. Донского, Л. Суворова, М. Кутузова.

- **2-й Ведущий.** А они входили в эту историю под знаменами Александра Невского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова.
- **1-й Ведущий.** Еще гремела Вторая мировая, а имена командармов Красной Армии знали в самых отдаленных уголках земли: Малиновский, Конев, Василевский, Рокоссовский, Шапошников, Жуков.

Эти имена произносят будущие «командармы» в момент поворота лицом к зрителю. Их должно быть столько, сколько имен.

Чтец.

Немало имен не сотрется, Впечатанных крепко в гранит, Но праведный след полководца Земля навсегда сохранит. Рожденный летящей бедой, Стоял он, прямой и красивый, Торжественный и молодой.

- **1-й Ведущий.** *(через микрофон)*. Георгий Константинович Жуков (1896-1974) полководец и государственный деятель, Маршал Советского Союза, четырежды Герой Советского Союза, участник боев на реке Халхин-Гол, заместитель Верховного главнокомандующего, от имени которого 8 мая 1945 года принял капитуляцию фашистской Германии, министр обороны СССР.
- **2-й Ведущий.** Георгий Константинович Жуков. Он не был утонченным интеллигентом с изысканными манерами он был солдатом с маршальскими погонами на плечах, но превзошел всех немецких фельдмаршалов аристократов с богатой рыцарской родословной, разбил их тевтонские армады.

Время рождает своих героев. Жукову было суждено жить в великое время, в расцвете сил и военного таланта он встретил испытание, обрушившееся на наш народ - великую и тягчайшую войну против озверевшего фашизма. Он жил этой войной, сделал все, что было в

его силах для Победы. В суровом военном противоборстве и проявились качества характера, которые сделали Жукова тем, кем он вошел в историю - полководцем полководцев.

А. Невский (актер). Кто пришел на нашу Русь с мечом, тот от меча и погибнет.

Исторические полководцы - Невский, Донской, Суворов, Кутузов уходят.

Звучит песня «Священная война» (муз. Л. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумачева). Ее исполняет хоровая группа или можно дать фонограмму.

Вставай, страна огромная, Вставай на смертный бой С фашистской силой темною, С проклятою ордой.

Припев: Пусть ярость благородная Вскипает как волна, Идет война народная, Священная война!

Дадим отпор душителям Всех пламенных идей, Насильникам, грабителям, Мучителям людей! Припев.

Не смеют крылья черные Над родиной летать. Поля ее просторные Не смеет враг топтать! *Припев*.

Гнилой фашистской нечисти Загоним пулю в лоб, Отродью человечества Сколотим крепкий гроб! *Припев*.

1-й Ведущий. Жуков - яркая фигура среди полководцев Великой Отечественной войны. Так где же тогда его место в плеяде прославленных маршалов, приведших нашу армию к Победе? В официальных списках мы перечисляем их по алфавиту, но список-то открывает Жуков. Первый среди равных!

Чтец.

Седой солдат расскажет внукам Про эту быль седых времен, Как он, герой, да маршал Жуков Из Польши немцев гнали вон. Как славил их салют московский России добрых сыновей.

Как двинул справа Рокоссовский, Как тотчас Конев дал левей... И посошком начертит, старый, Обозначая фронт и тыл, Тот план могучего удара, Что Сталин некогда чертил. И разъяснит, как по уставу, Куда какой врезался клин, Когда была взята Варшава И встал на очередь Берлин А. Твардовский

- **2-й Ведущий.** Полководческое мастерство Георгия Константиновича Жукова наглядно проявлялось в исполинских сражениях. Битва под Москвой сделала Жукова национальным героем.
- **1-й Ведущий.** В час смертельной для страны опасности Сталин обращался к Жукову. 1942 год. Сталинград висел на волоске. Его судьба и, возможно, судьба России была вверена в руки Жукова. После Сталинграда никто не оспаривал его первенства. И после Сталинграда никто больше не сомневался Россия, имея во главе своих армий Жукова, в конечном счете разгромит Германию.

Песня «Растет в Волгограде березка» (фонограмма).

Кадры кинохроники о капитуляции Германии.

Военный марш.

1-й Ведущий. 24 июня 1945 года, 10 часов утра. Жуков выехал на белом рысаке из Спасских ворот Кремля. Русские князья-победители всегда праздновали победу на белых конях

Звучит фонограмма хора «Славься» (муз. М. Глинки из оперы «Иван Сусанин»).

1-й Ведущий. Бьют часы на Спасской башне, от Спасских ворот медленным шагом едет на белом коне всадник. Он крепок и силен, как Илья Муромец, и уверенно сидит в седле. Он снимает фуражку, поправляет волосы. Он сосредоточен и внутренне взволнован. Через минуту поскачет вперед на площадь... И вспомнит тех, кто не дожил до этого звездного часа нашего народа. И тогда навернувшиеся на глаза слезы смешаются с каплями дождя.

Звучит фонограмма песня «Эх, дороги» (муз. Л. Новикова, сл. Л. Ошанина).

1-й Ведущий. (через микрофон). Рысак под Жуковым весь напружинился, тучка, вызвавшая над площадью короткий дождь, словно по чьей-то воле рассеялась, на влажную брусчатку блеснуло солнце. И вдруг возникло неожиданное и необычное видение: белый рысак под Жуковым приподнялся над брусчаткою на все четыре ноги. Красавец-конь и будто влитой в него всадник-витязь на одно мгновение, но были подняты некоей силой не просто над площадью. Над Москвою, над Россией, над всем миром приподняла тогда неизвестная сила истинного спасителя Родины, Отечества родного.

Чтец.

Словно музыка - сильного слова, Словно конь - седока-смельчака, Ищет слава героя такого, Чтобы с ним прозвенеть на века.

1-й Ведущий. Они были первыми из первых за то, что сделали на войне. В народе от мальца - школьника до старика деревенского знали два имени - Жуков и Рокоссовский. И тут уж завидуй не завидуй, пиши не пиши доносы на них - не поможет: народ определил с первого года войны и на века их место в истории России.

Чтеп.

Оно пришло, не ожидая зова,

Пришло само - и не сдержать его...

Позвольте ж мне сказать вам слово,

Простое слово сердца моего.

Тот день настал, исполнилися сроки.

Земля опять покой свой обрела.

Спасибо ж вам за подвиг ваш высокий,

За ваши многотрудные дела.

За вашу верность Матери-Отчизне,

За вашу мудрость и за вашу честь,

За чистоту и правду вашей жизни.

За то, что вы - такой, какой вы есть.

Звучит марш «Прощание славянки» В. Агапкина (фонограмма).

А. Жуков (актер). Тогда, здесь на Красной площади было ликование всех, было великое единение народа. Было величие России. Кто может сказать, что наши великие предки Александр Невский, Дмитрий Донской, Александр Суворов, Михаил Кутузов не радовались незримо вместе с победителями.

 $% \Gamma epou-nped \kappa u > npu ux у no минании в месте со своими знаменами выходят и становятся на втором плане.$

Звучит песня «День Победы» (муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова). Ее может исполнять солист, хоровая группа. Можно дать - фонограммой.

День Победы, как он был от нас далек, Как в костре потухшем таял уголек. Были версты обгорелые, в пыли, Этот день мы приближали, как могли.

Припев: Этот День Победы

Порохом пропах,

Это праздник

С сединою на висках.

Это радость

Со слезами на глазах.

День Победы!

День Победы!

День Победы.

Дни и ночи у мартёновских печей

Не смыкала наша Родина очей. Дни и ночи битву трудную вели – Этот день мы приближали, как могли. Припев.

Здравствуй, мама, возвратились мы не все... Босиком бы пробежаться по росе! Пол Европы прошагали, пол земли-Этот день мы приближали, как могли. *Припев*.

Затемнение на сцене (полумрак). Женщина в черном одеянии со свечой в руках, по диагонали сцены идет к портрету Жукова.

Припев.

Звучит «Аве Мария» Ф. Шуберта (фонограмма). Выход актрисы, исполняющей роль дочери Жукова.

Актриса (на фоне музыки, через микрофон). «Папа! Да святится имя твоё... Имя, ставшее синонимом офицерской чести и долга, доблести нашей армии, человеческого благородства, патриотизма и жертвенного служения народу...

Имя, объединяющее тех, кто борется за могучую, как прежде, державу!

Имя, подобное удару меча для всех наших врагов!

Имя, превратившееся в символ нашей Победы не только в прошлом, но и в будущем! *На сцене Чтец*.

Чтец.

В теснину шорохов и звуков Кремлёвской сумрачной стены Ушёл опальный маршал Жуков, Великий каторжник войны.

За грань того мемориала, Куда в годину торжества Досмертно пропуск подписала Ему народная молва.

Ушёл негнучий, нелукавый, Перед страной не мельтеша, Помимо доблестей и славы Не накопивший ни шиша.

Который год в отставке дачной, Он словно выпал из времен, Как бы стеной полупрозрачной От всех сограждан отделён.

Нам не видны его печали, Его обиды не слышны, Но на руке его стучали Часы судьбы, часы войны.

Он повторял фронты и даты, Он из боёв не выходил, Как те великие солдаты, Кому он книгу посвятил.

Познав, что время многолико, И неохочий до похвал Он всем мала до велика По их достоинствам воздал.

И что с того, что неудобства – Суровый маршальский правеж?! И коль Верховный был верховен - То против правды не попрешь.

Кому же лучше знать об этом, И чьи резоны таковы — Запеленавшие победу Снегами Вязьмы и Москвы!

Того Россия захотела От кожемяки-скорняка, Когда эпоха то и дело Страну кормила со штыка.

Он мог за проволокой ржавой Тягать колымское кайло, Уберегла его держава И ей хоть в этом - повезло. Ю. Беличенко

Тебе не смог в венец победный Лавровой ветви я вплести, Но постараюсь до столетий Твой светлый образ донести В. Вучетич

Песня «Старый марш» (муз. Л. Лядовой, сл. М. Владимова).

Гей, музыканты! Где ваши ноты? Ждет вас сегодня много работы. Ну-ка, в сторонку «шейки» и «битлы», Марш заиграйте старый забытый.

Припев: Там ба-ра-ба-нит Па-па-па-па пам-пам-пам, На ба-ра-ба-не, па-па-па-па-па-па-

Смяты страницы ветром атаки, Пулей пробиты нотные знаки. Он против контры шел, наступая В кожанке Щорса, в бурке Чапая. *Припев*.

Жил он в окопе, в танке и в Ставке. Так почему же сейчас он в отставке? Старого марша нам ли стыдиться? Всем, что нам свято, будем гордиться! *Припев*.

Гей, музыканты, сил не жалейте, Радость до края в сердце налейте. Пусть подпоет нам бравый наш Маршал, Он ведь ровесник старого марша... *Припев*.

Пусть подпоют нам братья по классу, В ногу шагая маршу согласно. Срыты окопы, списаны танки... Старому маршу нету отставки. *Припев*.

Еловская, Р. Памяти маршала Жукова / Р Еловская // Сценарии и репертуар. — 2011. - № 6. — С. 48-60.